

المكتبة

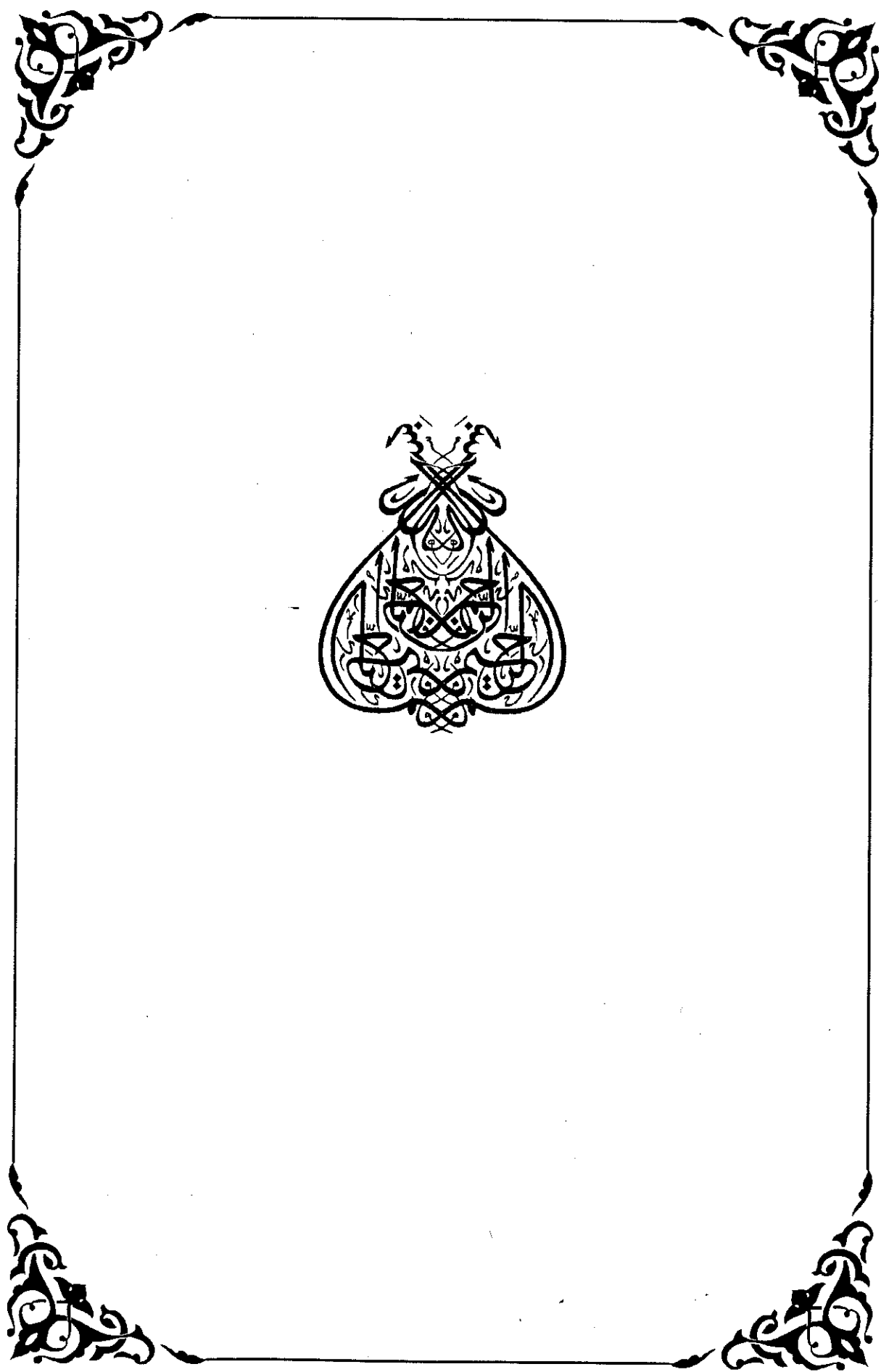
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

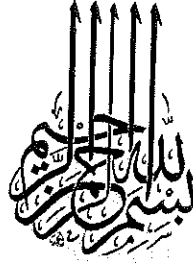
مِنْ عُلُومِ الْأَثَرِ

أَعَدَّهُ

الدكتور بديع السيد اللحام

دار ابن كثير





## مقدمة

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى

أما بعد : فهذه مذكرة مختصرة في علوم الحديث ، وضعتها لمن لم يسبق له أن تعرّف هذا الفن وهو يريد أن يتعرّف مسائله المهمة .

وقد حاولت في هذه المذكرة أن أغني المباحث بالأمثلة المناسبة مع بيان وتوضيح موضع الاستدلال في تلك الأمثلة وذلك لتكامل صورة المسألة في ذهن القارئ .

وقد التزمت بذكر الأنواع التي أوردتها البيهقي في منظومته المشهورة ، فكانت هذه المذكرة بمثابة شرح مبسط لتلك المنظومة ، وإن لم ألتزم الترتيب الذي مشى عليه ناظمها .

وقد افتتحت المذكرة بتعريف أهم المصطلحات التي يكثر ذكرها في هذا الفن ، وختمتها بتراجم لأحد عشر من كبار رواة الحديث النبوي من الصحابة فمن بعدهم .

أَسْأَلُ الْمَوْلَى الْكَرِيمَ أَنْ يَنْفَعَ بِهَا وَأَنْ لَا يَحْرِمَنِي الْأَجْرَ عَلَيْهَا ، إِنَّهُ نِعْمَ  
الْمَوْلَى وَنِعْمَ الْمُجِيبُ .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

وكتب

بديع السيد اللحام



## تعاريف لابد منها

- ١ - الحديث : ما أُضيف إلى رسول الله ﷺ من قولٍ أو فعلٍ أو تقريرٍ أو صفةٍ خَلْقِيَّةٍ أو خُلُقِيَّةٍ ، أو أُضيف إلى الصحابيِّ أو التابعي .
- ٢ - السَّند : هو الطريق الموصل للمتن .
- أي : هو سلسلة رواة الحديث الذين وصلنا متن الحديث عن طريقهم .
- ٣ - المتن : ما انتهى إليه السند من ألفاظ الحديث الدالة على معانيه .
- ٤ - إسناد الحديث : هو رفع الحديث إلى قائله ، وقد يطلق على « السند » .
- ٥ - المُسند : هو الذي يرفع الحديث إلى قائله .
- أو هو : من يروي الحديث بسنده ، ويسمى « راوياً » أيضاً .
- ونُمثل لبيان ما تقدم بما يأتي :
- قَالَ الإمام البخاري<sup>(١)</sup> : ( حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى قَالَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ الثَّقَفِيُّ قَالَ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ عَنْ أَبِي قِلَابَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ : « ثَلَاثٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ وَجَدَ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ ؛ أَنْ يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا ، وَأَنْ يُحِبَّ الْمَرْءَ لَا يُحِبُّهُ إِلَّا اللَّهُ ، وَأَنْ يَكْرَهُ أَنْ يَعُودَ فِي الْكُفْرِ كَمَا يَكْرَهُ أَنْ يُقَذَّفَ فِي النَّارِ » .
- فقول البخاري : « حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى . . . إلى قوله : عَنْ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ » يسمى « سنداً » .

(١) في صحيحه ، كتاب الإيمان ، باب حلاوة الإيمان ، رقم ( ١٦ ) .



أبو جعفر محمد بن عيسى  
البرقي من الرين

أبو جعفر محمد بن عيسى  
الموسمي

تَهْزِيبُ التَّهْزِيبِ بِمَنْظَرِ هَجْرِ الْعَقَلِيِّ  
تَقْرِيبُ التَّهْزِيبِ بِمَنْظَرِ هَجْرِ الْعَقَلِيِّ

٧٥٤

## الحديث الصحيح

**تعريفه:** هو الحديث الذي اتصل سنده بنقل العدل الضابط عن العدل الضابط من أول السند إلى منتهاه ولم يكن شاذاً ولا معللاً .

قَالَ فِي الْمَنْظُومَةِ الْبِقُونِيَّةِ :

أَوَّلُهَا (الصَّحِيحُ) وَهُوَ : مَا اتَّصَلَ إِسْنَادُهُ ، وَلَمْ يَشُدَّ ، أَوْ يُعْلَلْ  
يَرْوِيهِ عَدْلٌ ، ضَابِطٌ ، عَنْ مِثْلِهِ مَعْتَمِدٌ فِي ضَبْطِهِ وَنَقْلِهِ

**شروطه:** يظهر من التعريف أنَّ شروط صحة الحديث خمسة هي :

١ - **اتصال السند:** أنَّ يكون كل راوٍ من رواه قد تلقَّى الحديث عن شيخه من أول السند إلى آخره ، فإذا كان أحد الرواة لم يتلقاه عن شيخه مباشرة يكون غير متصل<sup>(١)</sup> .

٢ - **عدالة الرواة:** بأن يكون كُلُّ راوٍ من رواة السند موصوفاً بالعدالة<sup>(٢)</sup> .

(١) غير المتصل يتنوع إلى أنواع أهمها : المرسل ، والمنقطع ، والمعضل ، والمُدلس .  
وسأأتي تعريفها .

(٢) الراوي العدل : هو المسلم البالغ العاقل السالم من أسباب الفسق ، وخوارم المروءة .

وأسباب الفسق : ارتكابٌ لكبيرةٍ أو إصرار على صغيرة . والمروءة : أنَّ يصون الإنسان نفسه عن ما يشينها من سفاسف الأمور ، ويتعد عن الشُّبه ، وهو ما يُعَبَّرُ عنه في مجتمعنا بالعيب .

فلا تقبل رواية الكافر ، والصغير ، والمجنون ، والفاسق .

٣ - ضبط الرواة : أي أن يكون كلُّ راوٍ من رواة السند متَّصِفًا بالضبط ، أي أن يحفظ بدقَّة ما يرويه من وقت سمعه من شيخه إلى حين روايته ، بحيث يتمكن من استحضاره وقت أدائه ، سواء حفظ ذلك في صدره أو حفظه في كتابه .

٤ - انتفاء الشُّذوذ : والشُّذوذ هو مخالفة أحد رواة الحديث من هو أقوى منه في الحفظ والإتقان ، أو مخالفته لمن هم أكثر عدداً .

٥ - انتفاء العلَّة القادحة : وهي أمرٌ خفي يؤثر في صحة الحديث مع أنَّ ظاهره السلامة ، ومعرفة العلل من اختصاص الجهابذة من حفاظ الحديث المتقين .

فإذا توافرت هذه الشروط كاملة حكمنا بصحَّة الحديث تبعاً لذلك .

مثاله : قال أبو داود<sup>(١)</sup> : حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ قَالَ : حَدَّثَنَا يَحْيَى عَنْ شُعْبَةَ قَالَ : حَدَّثَنِي عُمَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبَانَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : « نَصَرَ اللَّهُ أَمْرًا سَمِعَ مِنَّا حَدِيثًا فَحَفِظَهُ حَتَّى يُبْلَغَهُ ، فَرُبَّ حَامِلٍ فَقِهِ إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ ، وَرُبَّ حَامِلٍ فَقِهِ لَيْسَ بِفَقِيهِ » .

١ - السند متَّصل : فقد تلقَّى كلُّ راوٍ من رواة هذا الحديث الحديث عن شيخه مباشرة من دون واسطة .

٢ و ٣ - كلُّ الرُّوَاة ثقاتٌ موصوفون بـ : ( العدالة ) و ( الضبط ) :

مُسَدَّدُ بْنُ مُسْرَهَدٍ : ثقةٌ حافظ .

(١) في سننه ، كتاب العلم ، باب فضل نشر العلم ، رقم : ( ٣٦٦٠ ) وأخرجه الترمذي في سننه ، كتاب العلم ، باب ما جاء في الحث على تبليغ السماع ، رقم : ( ٢٦٥٦ ) وابن ماجه في سننه في المقدمة ، باب من بلغ علماً ، رقم : ( ٢٣٠ ) .



يحيى بن سعيد القطان : ثقةٌ متقنٌ وهو من أئمة المسلمين في الحديث .

شعبة بن الحجاج : ثقةٌ حافظٌ متقنٌ من أمراء المؤمنين في الحديث .

عمر بن سليمان بن عاصم بن عمر بن الخطاب : ثقةٌ .

عبد الرحمن بن أبان : ثقةٌ .

أبوه أبان بن عثمان بن عفان : ثقةٌ .

زيد بن ثابت الأنصاري رضي الله عنه : صحابيٌّ جليلٌ مشهورٌ ،

والصحابية في أعلى درجات العدالة بتعديل الله ورسوله لهم .

٤ - انتفاء الشذوذ : إذ لا يوجد مخالفٌ لما روى هؤلاء الثقات .

٥ - انتفاء العلة القادحة : إذ لم يكشف لنا أحدٌ من أئمة المحدثين عن

علة قادحة تطعن في صحته .

فتوافرت فيه شروط الصحة الخمسة ، فالحديث صحيح .

### مصادر الحديث الصحيح :

لقد قام بعض المحدثين بوضع مصنفات خاصة للأحاديث الصحيحة ،

ومن أشهر هذه المصنفات : كتاب الإمام البخاري (١١)، ١٩٤-٢٥٦ (م) ٨١٥-٨٧٠

١ - الجامع الصحيح : المسند المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه

وأيامه : الذي جمعه الإمام البخاري محمد بن إسماعيل ( ت : ٢٥٦ هـ ) ،

وهو المشهور بـ : ( صحيح البخاري ) ، وهو أول كتاب اقتصر على ذكر

الأحاديث الصحيحة ، وهو أصحُّ الكتب الصَّحِيحَةِ .

قَالَ الإمام البخاري عن كتابه : « مَا وَضَعْتُ فِيهِ حَدِيثًا إِلَّا اغْتَسَلْتُ

وَصَلَّيْتُ رَكَعَتَيْنِ » وقال : « جَعَلْتَهُ حِجَّةَ بَيْنِي وَبَيْنَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ » .

٢ - الجامع الصحيح : للإمام مسلم بن الحجاج النيسابوري

( ت : ٢٦١ هـ ) ، تلميذ الإمام البخاري ، وقد اشتهر كتابه بـ : ( صحيح

مسلم ) ، ويأتي بعد صحيح البخاري من حيث الصحة .

وإذا قيل في حديث : « مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ » فهذا يعني أَنَّهُ اتَّفَقَ عَلَى تَخْرِيجه الإمامان الجليلان البخاري ومسلم في صحيحيهما ، وقد اتفق العلماء عَلَى أَنَّ كُلَّ مَا فِي كِتَابَيْهِمَا صَحِيحٌ لَا شَكَّ فِي صَحَّتِهِ .

هَذَا وَلَمْ يَجْمَعْ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ فِي صَحِيحَيْهِمَا كُلَّ الْأَحَادِيثِ الصَّحِيحَةِ ، بَلْ اقْتَصَرَا عَلَى أَصَحِّ الصَّحِيحِ ، وَلِذَلِكَ قَامَ بَعْضُ الْأُئِمَّةِ بِجَمْعِ كُتُبِ أُخْرَى فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ مِنْهَا :

٣ - **الصحيح** : للإمام ابن خزيمة محمد بن إسحاق النيسابوري ( ت : ٣١١ هـ ) . وقد جَرَّدَ كِتَابَهُ لِمَا يَرَى صَحَّتَهُ مِنَ الْأَحَادِيثِ ، وَكَانَ مُتَحَرِّيًا . رَفَعُ

٤ - **التَّقَاسِيمُ وَالْأَنْوَاعُ** : لِلْحَافِظِ الْكَبِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ حُجَّانَ الْبُسْتِيِّ ( ت : ٣٥٤ هـ ) ، شَيْخِ الْحَاكِمِ النِّسَابُورِيِّ ، وَقَدْ اشْتَهَرَ كِتَابُهُ بِ : ( صَحِيحِ ابْنِ حُجَّانَ ) وَهُوَ مَرْتَبٌ عَلَى خَمْسَةِ أَقْسَامٍ ( الْأَوَامِرُ ، وَالنَّوَاهِي ، وَالْأَخْبَارُ ، وَالْمُبَاحَاتُ ، وَالْأَفْعَالُ ) وَقَدْ غَيَّرَ تَرْتِيبَهُ الْإِمَامُ عَلِيُّ بْنُ بَلْبَانَ الْفَارْسِيُّ ، وَسَمَاهُ « الْإِحْسَانُ فِي تَقْرِيبِ صَحِيحِ ابْنِ حُجَّانَ » وَالْإِحْسَانُ مَرْتَّبٌ وَفْقَ تَرْتِيبِ صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ .

٥ - **المُسْتَدْرَكُ عَلَى الصَّحِيحَيْنِ** : لِلْحَاكِمِ النِّسَابُورِيِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ( ت : ٤٠٥ هـ ) ، حَاوَلَ أَنْ يَجْمَعَ فِيهِ الْأَحَادِيثَ الصَّحِيحَةَ الَّتِي تَوَافَرَتْ فِيهَا شُرُوطُ الصَّحِيحَيْنِ أَوْ أَحَدَهُمَا وَلَمْ يَذْكُرَاهَا ، كَمَا أَضَافَ إِلَيْهِ بَعْضَ مَا صَحَّ عِنْدَهُ وَلَوْ لَمْ يَكُنْ عَلَى شَرَطِ الْبُخَارِيِّ أَوْ مُسْلِمٍ .

**مَرَاتِبُ الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ** : قَسَّمَ الْعُلَمَاءُ مَرَاتِبَ الْأَحَادِيثِ بِحَسَبِ تَخْرِيجِهَا فِي كُتُبِ الصَّحَاحِ إِلَى سَبْعِ مَرَاتِبٍ هِيَ :

١ - **الْمُتَّفَقُ عَلَيْهِ** : وَهُوَ الَّذِي اتَّفَقَ عَلَى تَخْرِيجِهِ الْإِمَامَانِ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ فِي كِتَابَيْهِمَا .

مثاله : ما أخرجه الإمام البخاري قال : حَدَّثَنَا الْحُمَيْدِيُّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ قَالَ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قَالَ : حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ الْأَنْصَارِيُّ قَالَ : أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ التِّيمِيُّ أَنَّهُ سَمِعَ عَلْقَمَةَ بْنَ وَقَّاصٍ اللَّيْثِي يَقُولُ : سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى الْمِنْبَرِ قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : « إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى ، فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى دُنْيَا يُصِيبُهَا أَوْ إِلَى امْرَأَةٍ يَنْكِحُهَا فَهِجْرَتُهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ » .

وقد أخرجه الإمام مسلم أيضاً عن عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْلَمَةَ بْنِ قَعْنَبٍ قَالَ : حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عَلْقَمَةَ بْنِ وَقَّاصٍ عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ<sup>(١)</sup> .

٢ - أفراد البخاري : وهو ما انفرد بإخراجه الإمام البخاري ولم يخرج به الإمام مسلم .

مثاله : قَالَ الْإِمَامُ الْبُخَارِيُّ : حَدَّثَنَا أَبُو الْيَمَانِ قَالَ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي حُسَيْنٍ قَالَ : حَدَّثَنَا نَافِعُ بْنُ جُبَيْرٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنْ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ : « قَالَ اللَّهُ : كَذَّبَنِي ابْنُ آدَمَ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ ذَلِكَ ، وَشَتَمَنِي وَلَمْ يَكُنْ لَهُ ذَلِكَ ، فَأَمَّا تَكْذِيبُهُ إِيَّايَ فَرَعَمَ أَنِّي لَا أَقْدِرُ أَنْ أُعِيدَهُ كَمَا كَانَ ، وَأَمَّا شَتْمُهُ إِيَّايَ فَقَوْلُهُ لِي وَلَدٌ ، فَسُبْحَانِي أَنْ أَتَّخِذَ صَاحِبَةً أَوْ وَلَدًا »<sup>(٢)</sup> .

فهذا الحديث أخرجه الإمام البخاري فقط ولم يخرج به الإمام مسلم .

٣ - أفراد مسلم : وهو ما انفرد بإخراجه الإمام مسلم ولم يخرج به الإمام البخاري .

- 
- (١) صحيح البخاري ، باب بدء الوحي ، رقم ( ١ ) وصحيح مسلم ، كتاب الإمارة ، باب إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّةِ ، رقم : ( ١٩٠٧ ) .
- (٢) صحيح البخاري ، كتاب تفسير القرآن ، باب ﴿ اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا ﴾ [البقرة : ١١٦] ، رقم ( ٤٤٨٢ ) .

مثاله : قَالَ الْإِمَامُ مُسْلِمٌ : حَدَّثَنَا شَيْبَانُ بْنُ فَرُّوخَ قَالَ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ قَالَ : حَدَّثَنَا ثَابِتٌ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « مَنْ طَلَبَ الشَّهَادَةَ صَادِقًا أُعْطِيَهَا وَلَوْ لَمْ تُصِبْهُ »<sup>(١)</sup> .

ونلاحظ هنا أَنَّ الْإِمَامَ الْبُخَارِيَّ لَمْ يَأْتِ عَلَى ذِكْرِ هَذَا الْحَدِيثِ فِي صَحِيحِهِ .

#### ٤ - صحيح على شرط البخاري ومسلم : ولم يخرجاه .

مثاله : قَالَ الْحَاكِمُ<sup>(٢)</sup> : أَخْبَرَنَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عُقْبَةَ الشَّيْبَانِيُّ بِالْكُوفَةِ قَالَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْحَاقَ الزُّهْرِيُّ قَالَ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدٍ الطَّنَافِسيُّ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ قَالَ : حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ قَالَ : حَدَّثَنَا يَحْيَى عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ عَنْ نَافِعٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي هِنْدٍ عَنْ أَبِي مُوسَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « مَنْ لَعِبَ بِالنَّزْدِ فَقَدْ عَصَى اللَّهَ وَرَسُولَهُ » .

فرواة هذا الحديث جميعهم روى لهم الإمامان البخاري ومسلم وتوافرت فيهم الشروط المعتبرة في التوثيق عند هذين الإمامين ، ولكنهما لم يرويا هذا الحديث في كتابيهما . وبالتالي فقد قَالَ الْحَاكِمُ بعد أَنْ رَوَى هَذَا الْحَدِيثَ : هَذَا حَدِيثٌ صَحِيحٌ عَلَى شَرَطِ الشَّيْخَيْنِ وَلَمْ يُخْرِجَاهُ . ووافقه الذهبي .

#### ٥ - صحيح على شرط البخاري : ولم يخرجاه .

مثاله : قَالَ الْحَاكِمُ<sup>(٣)</sup> : حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ قَالَ : حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

(١) صحيح مسلم ، كتاب الإمارة ، باب استحباب طلب الشهادة في سبيل الله ، رقم : ( ١٩٠٨ ) .

(٢) في المُستدرك على الصحيحين ، رقم ( ١٦٠ ) .

(٣) في المُستدرك على الصحيحين : رقم ( ١٢٦١ ) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ السَّكْسَكِيُّ عَنْ أَبِي بُرْدَةَ عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ غَيْرَ مَرَّةٍ وَلَا مَرَّتَيْنِ يَقُولُ : « إِذَا كَانَ الْعَبْدُ يَعْمَلُ عَمَلًا صَالِحًا فَشَغَلَهُ عَنْ ذَلِكَ مَرَضٌ أَوْ سَفَرٌ كُتِبَ لَهُ كَصَالِحٍ مَا كَانَ يَعْمَلُ وَهُوَ صَحِيحٌ مُقِيمٌ » .

قَالَ الْحَاكِمُ بَعْدَ إِيرَادِ هَذَا الْحَدِيثِ : هَذَا حَدِيثٌ صَحِيحٌ عَلَى شَرْطِ الْبُخَارِيِّ وَلَمْ يَخْرُجَاهُ .

#### ٦ - صَحِيحٌ عَلَى شَرْطِ مُسْلِمٍ وَلَمْ يَخْرُجَاهُ .

مِثَالُهُ : قَالَ الْحَاكِمُ <sup>(١)</sup> : أَخْبَرَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْقَارِيُّ قَالَ : حَدَّثَنَا عُثْمَانُ بْنُ سَعِيدٍ الدَّارِمِيُّ قَالَ : حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ عَوْنٍ قَالَ : أَنْبَأَنَا هُشَيْمٌ عَنْ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ جَعْفَرٍ عَنْ عُمَرَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ ثَوْبَانَ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « مَنْ عَادَ مَرِيضًا لَمْ يَزَلْ يَخُوضُ فِي الرَّحْمَةِ حَتَّى يَجْلِسَ ، فَإِذَا جَلَسَ اغْتَمَسَ فِيهَا » .

وَبَعْدَ أَنْ أَخْرَجَهُ الْحَاكِمُ قَالَ : هَذَا حَدِيثٌ صَحِيحٌ عَلَى شَرْطِ مُسْلِمٍ وَلَمْ يَخْرُجَاهُ .

#### ٧ - صَحِيحٌ عِنْدَ غَيْرِ الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ وَلَمْ تَتَوَافَرْ فِيهِ شَرْوُطُهُمَا وَلَا شَرْوُطُ أَحَدِهِمَا : وَلَمْ يَخْرُجَاهُ .

مِثَالُهُ : قَالَ ابْنُ حَبَّانَ <sup>(٢)</sup> : أَخْبَرَنَا أَبُو يَعْلَى قَالَ : حَدَّثَنَا شَيْبَانُ بْنُ فَرُّوخٍ قَالَ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ قَالَ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ - هُوَ ابْنُ أَبِي سُلَيْمَانَ الْكُوفِيُّ - عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ الْأَسْوَدِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « رُفِعَ الْقَلَمُ عَنْ ثَلَاثَةٍ : عَنِ النَّائِمِ حَتَّى يَسْتَيْقِظَ ، وَعَنِ الْغُلَامِ حَتَّى يَحْتَلِمَ ، وَعَنِ الْمَجْنُونِ حَتَّى يُفِيقَ » .

(١) فِي الْمُسْتَدْرَكِ عَلَى الصَّحِيحَيْنِ : رَقْمُ ( ١٢٩٥ ) .

(٢) فِي صَحِيحِهِ : رَقْمُ ( ١٤٢ ) .

**تنبيه :** هذا الترتيب في الأصحّة من حيث الجملة ، إذ لا يمتنع أن يكون حديثاً من أحاديث مَرْتَبَةٍ متأخرة أصحّ من حديث من أحاديث مرتبة أعلى لاعتبار خارجي ، والله أعلم .

**أقسام الصحيح :** يقسم علماء الحديث الصحيح إلى قسمين :

١ - **الصحيح لذاته :** وهو الحديث الذي توافرت فيه شروط الحديث الصحيح الخمسة ، وذلك لاستيفائه لصفات القبول العليا .

٢ - **الصحيح لغيره :** وهو الحديث الذي لم تكتمل فيه صفات القبول العليا ، مثل أن يكون أحد راوياه غير تامّ الضبط ، ثم يُروى هذا الحديث من طريق آخر فيه راوٍ مثله أو أقوى منه ، فعند ذلك يرتقي الحديث ويصبح صحيحاً ليس لذاته بل لما تأيد به من طريق آخر ، فيسمى عندها بالصحيح لغيره ، لكون هذا الغير عضده وقوّاه .

فالصحيح لغيره هو الحديث الذي كان في أصله حديثاً حسناً ثم تقوّى فارتقى للصحة . والله أعلم .

**حكم الحديث الصحيح :** الحديث الصحيح يحتج به في الأحكام الشرعية ( العبادات ، والمعاملات ، ونظام الأسرة ... ) فضلاً عن حجّيته في الأخلاق والفضائل .

**عبارة العلماء عن الحديث الصحيح :** يعبر العلماء عن الحديث الصحيح بقولهم : « هذا حديث صحيح » وهذا القول هو جزم بصحة الحديث سنداً وممتناً ، وهو دليل على توافر شروط القبول فيه بتمامها .

فإذا قالوا : « هذا صحيح الإسناد » فهذا لا يعني أن المتن ضعيف ، بل يعني أنهم جزموا بصحة السند ولم يتأكدوا تماماً من صحة المتن ، فيحتمل أن تكون في المتن علة أو شذوذ ، ويحتمل أن يكون صحيحاً .

وأما قولهم : « هذا أصح حديث في الباب » فمرادهم أنَّ هذا الحديث أرجح من غيره من الأحاديث الواردة في هذا الموضوع ، وليس بالضرورة أن يكون صحيحاً بل قد يكون حسناً أو ضعيفاً ، ولكن هناك أحاديث أخرى أضعف منه . قَالَ النووي<sup>(١)</sup> : « يقولون : هذا أصح ما جاء في الباب وإن كان ضعيفاً ومرادهم أرجح وأقله ضعفاً » .

قَالَ الإمام الدارقطني : « أصح شيء في فضائل الصلوات فضل صلاة التسبيح » . وحديث صلاة التسابيح لم يبلغ درجة الصحيح .



عن

عن الفهر



عن الإمام  
الدارقطني  
عن أبيه  
عن أبيه  
عن أبيه



---

(١) الأذكار للإمام النووي : ( ٤١٢ ) .





## الحديث الحسن

تعريفه : هو الحديث الذي اتصل سنده بنقل العدل الضابط الذي خفَّ ضبطه من غير أن يكون شاذاً ولا معللاً .

قال صاحب البيقونية :

و (الحسن) المعروف طرقاً وغدت رجاله لا كالصحيح اشتهرت

ف : الفرق بين الحديث الصحيح والحديث الحسن إنما يظهر في « ضبط الراوي » فراوي الحديث الحسن ليس تامَّ الضبط ، بينما يجب أن يكون راوي الحديث الصحيح تامَّ الضبط ، سواء وقعت خفة الضبط في راوٍ واحدٍ من رواة السند أو في أكثر من راوي ، بينما تمام الضبط يُشترط في جميع رواة الحديث الصحيح .

مثال الحديث الحسن : ما أخرجه الترمذي <sup>(١)</sup> قال : حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّعْفَرَانِيُّ قَالَ : حَدَّثَنَا شَبَابَةُ قَالَ : حَدَّثَنَا وَرْقَاءُ بْنُ عُمَرَ عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ : « يَجِيءُ الْمَقْتُولُ بِالْقَاتِلِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ نَاصِيئُهُ وَرَأْسُهُ بِيَدِهِ وَأُودَاجُهُ تَشْحَبُ دَمًا ، يَقُولُ : يَا رَبِّ هَذَا قَتَلَنِي ، حَتَّى يُدْنِيَهُ مِنَ الْعَرْشِ » . فهذا الحديث :

١ - متصل السند .

٢ - جميع رواه عدول .

المقتول عن يمين القاتل وعن  
القاتل عن يسار المقتول

(١) في جامعه ، كتاب تفسير القرآن ، باب ومن سورة النساء ، رقم : ( ٣٠٢٩ ) .

صروف

٣ - رواه متصفون بالضبط التام إلا شَبَابَةُ بَنِ سَيَّوَارٍ وَوَزْقَاءُ بَنِ عُمَرَ فَإِنَّهُمَا موصوفان بخفة الضبط .

٤ - ولا يوجد لما رواه هؤلاء مخالفٌ فالحديث ليس فيه شذوذ .

٥ - لم يُعثر للحديث على علة قاذحة .

وعليه فإننا نحكم على هذا الحديث بأنه حسن لأنه وإن توافرت له شروط الصحة إلا أنَّ بَعْضَ رواه قد خَفَّ ضبطهم .

### أقسام الحسن :

ينقسم الحديث الحسن إلى قسمين :

١ - الحسن لذاته : وهو الحديث الذي توافرت فيه الشروط المذكورة في التعريف ، وهو المراد إذا أطلق الحسن على الحديث .

وإذا تقوى الحسن لذاته ارتقى إلى رتبة « الصحيح لغيره » كما تقدّم .

٢ - الحسن لغيره : وهو الحديث الذي يكون في أصله ضعيفاً لاختلال شرط من شروط الحديث الحسن وذلك إذا تقوى ، وخلا عن شذوذ وعلة قاذحة .

مثال الحديث الحسن لغيره : ما أخرجه الترمذي<sup>(١)</sup> قال : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ قَالَ : حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عَدِيٍّ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ عَنْ طَاوُسٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ : « لَا يُقْتَلُ الْوَالِدُ بِالْوَلَدِ » .

في إسناد هذا الحديث إسماعيل بن مسلم ضعيف الضبط ، وعليه فإنه حديث ضعيف لفقدانه شرطاً من شروط الصحة وهو ضبط أحد الراوة . ولكن

---

(١) في جامعه ، كتاب الديات ، باب ما جاء في الرجل يقتل ابنه ، رقم : ( ١٤٠١ ) .

رُوي حديث آخر نحوه يقويه ، أخرجه الترمذي<sup>(١)</sup> قَالَ : حَدَّثَنَا أَبُو سَعِيدٍ الْأَشَجُّ قَالَ : حَدَّثَنَا أَبُو خَالِدٍ الْأَحْمَرُ عَنْ الْحَجَّاجِ بْنِ أَرْطَاةَ عَنْ عَمْرِو بْنِ شُعَيْبٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : « لَا يُقَادُ الْوَالِدُ بِالْوَلَدِ » .

وبناءً عليه يمكننا أن نحكم على حديث ابن عباس رضي الله عنهما بأنه حسنٌ لغيره ، لأنه كان ضعيفاً ثم تقوى واعتضد بحديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

**مِظَانُ الْحَدِيثِ الْحَسَنِ :** لم يُفرد العلماء الحديث الحسن بمصنّفات خاصة كما فعلوا بالنسبة للصحيح ، إلا أن كُتب السنن امتازت بأن معظم الأحاديث التي تروى هي من قبيل الحسن ، وفيها الصحيح والضعيف أيضاً لكن أقل من الحسن .

وأكثر كُتب السنن شهرة وتداولاً : سنن أبي داود ، وجامع الترمذي ، وسنن النسائي ، وسنن ابن ماجه .

١ - سنن أبي داود : للإمام سليمان بن الأشعث السجستاني ( ت : ٢٧٥ هـ ) ، وهو بعد الصحيحين في الرتبة ، وقد بين درجة الأحاديث التي يرويها بقوله : « ذكرت الصحيح وما يشبهه ويقاربه ، وما كان فيه وهنٌ شديدٌ بيّنته » فما يشبه الصحيح هو الحديث الحسن .

٢ - سنن الترمذي ( الجامع ) : للحافظ محمد بن عيسى الترمذي ( ت : ٢٧٩ هـ ) ، ويعد العلماء هذا الكتاب أصلاً في معرفة الحديث الحسن ، لأنه أكثر من ذكره ، ويمتاز الكتاب بتبيين درجة الحديث من الصحة والحسن والضعف ، وكثيراً ما يشير إلى أسباب الضعف ، وقد امتاز بأنه لم يذكر في كتابه إلا الأحاديث التي عمل بها العلماء أو بعضهم .

ما ذكر في كتابه من الأحاديث التي عمل بها العلماء أو بعضهم .

(١) في جامعه ، كتاب الديات ، باب ما جاء في الرجل يقتل ابنه ، رقم : ( ١٤٠٠ ) .

٣ - سنن النسائي ( المجتبى أو المجتبى ) : للإمام أحمد بن شعيب النسائي ( ت : ٣٠٣هـ ) ، وقد اختصره من كتابه « السنن الكبير » وهو أقل الكتب الأربعة حديثاً ضعيفاً ، وهو بمنزلة سنن أبي داود ، وقد امتاز بعنايته الكبيرة بعناوين الأبواب ، بحيث تأتي متطابقة مع ما حواه الباب من الأحاديث .

٤ - سنن المصطفى : للحافظ ابن ماجه محمد بن يزيد بن عبد الله القزويني ( ت : ٢٧٩هـ ) ، وهو أحد السنن الأربعة ، وقد امتاز بحسن التبويب في الفقه .

وهذه الكتب الأربعة بالإضافة إلى الصحيحين هي المعروفة ب : ( الأصول الستة ) أو ( الكتب الستة ) التي عليها الموعول في الحديث .

قول الترمذي : « حديث حسن صحيح » : عرفنا أن بين الصحيح والحسن فرق ، ومع وجود هذا الفرق كان الإمام الترمذي يحكم على بعض الأحاديث بقوله : « هذا حديث حسن صحيح » وعليه فإن الحديث الذي يقول فيه الترمذي ( حسن صحيح ) لا يخلو عن يكون له إسناد واحد أو أكثر :

١ - فإن كان له إسناد واحد فيكون هذا الإسناد مما اختلف العلماء في درجته ، فبعضهم يحسنه وبعضهم يصححه .

٢ - وإن كان له أكثر من إسناد فهذا يعني أن بعض أسانيده صحيحة والبعض الآخر حسنة .

حكم العمل بالحديث الحسن : الحديث الحسن بقسميه - لذاته ، ولغيره - حجة للعمل في الأحكام الشرعية كالصحيح ، وإن كان دون الصحيح في القوة .



## الحديث الضعيف وأنواعه

تعريفه : هو الحديث الذي لم يستكمل صفات القبول .

قال صاحب المنظومة البيقونية :

وكلُّ ما عن رتبة الحُسنِ قصر فهو (الضعيف) وهو أقساماً كثر

أنوع الحديث الضعيف : إذا اختلت صفة أو أكثر من صفات القبول في الحديث كان الحديث ضعيفاً ، وهو بسبب ذلك يتنوع إلى أنواع كثيرة ، منها ما له لقبٌ خاصٌّ ك : ( المُرسل ، المنقطع ، المُعضل ، المدلس ، الشاذ ، المُنكر ، المُضطرب ، المَترك ، المُعلِّ ، الموضوع ... وغيرها ) ومنها ما ليس له تسمية خاصة بل هو من مطلق الضعيف .

والأنواع المذكورة هي التي سنتعرف عليها وذلك وفق الترتيب المذكور .



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

## الحديث المرسل

**تعريفه :** هو ما رفعه التابعي إلى النبي ﷺ .  
**أو :** هو قول التابعي : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ كَذَا ، أَوْ فَعَلَ كَذَا .  
**قَالَ** صاحب البيقونية :

و (مرسلٌ) منه الصَّحَابِيُّ سَقَطَ .....  
**مثال الحديث المرسل :** قَالَ التِّرْمِذِيُّ<sup>(١)</sup> : حَدَّثَنَا أَبُو هِشَامٍ الرَّفَاعِيُّ  
الْكُوفِيُّ قَالَ : حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ الْيَمَانِ عَنْ جِسْرِ أَبِي جَعْفَرٍ عَنِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ  
قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « يَشْفَعُ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِمِثْلِ رَبِيعَةٍ  
وَمُضَرٍّ » .

**الحَسَنُ الْبَصْرِيُّ :** تابعيٌ لم يُدْرِكِ النَّبِيَّ ﷺ ولم يسمع منه ، بل اجتمع  
بصحابته ورأى عنهم ، ولكنه في هذا الحديث روى عن النبي ﷺ مباشرة دون  
أن يبين لنا مَنْ روى له هذا الحديث عن النبي ﷺ ، فهو حديثٌ مرسلٌ .

### مصادر الحديث المرسل :

- ١ - **المراسيل :** للإمام أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني وهو مرتب  
على أبواب الفقه .
- ٢ - **المراسيل :** لعبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي وهو مرتَّبٌ على أسماء  
التابعين الرواة .



(١) في جامعه ، كتاب صفة القيامة والرقائق والورع ، رقم : ( ٢٤٣٩ ) .

## الحديث المنقطع

تعريفه : ما سقط من سنده ~~كل المصطلحي~~ راو واحد في موضع واحد أو أكثر من موضع .

وكما هو واضح من التعريف قد يسقط من السند أكثر من راو ولكن ليس على سبيل التابع ، بل يكون في موضعين أو أكثر على أن يكون الساقط في كل موضع راو واحد فقط .

قال صاحب البيقونية :

وكل ما لم يتصل بحال إسناده (منقطع) الأوصال

مثال الحديث المنقطع : ما أخرجه الترمذي قال (١) : حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ قَالَ : حَدَّثَنَا الْوَلِيدُ بْنُ مُسْلِمٍ عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ يَحْيَى الصَّدْفِيِّ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ : « لَا يُؤْذَنُ إِلَّا مُتَوَضِّئًا » .

فهذا الحديث لم يسمعه محمد بن شهاب الزهري من سيدنا أبي هريرة رضي الله عنه ، وقد سقط بينهما راو واحد ، فإسناده منقطع .



(١) في جامعه ، كتاب الصلاة ، باب ما جاء في كراهية الأذان بغير وضوء ، رقم : (٢٠٠) .

Ardehla  
Rouner d'Ardehla  
« Model » ha des de Alir

## الحديث المفضل

تعريفه : ما سقط من سنده روايان فأكثر على التوالي في أي موضع كان السقط .

قال صاحب البيقونية :

و (المفضل) الساقط منه اثنان ....

مثاله : جاء في الموطأ للإمام مالك : أَنَّ عَائِشَةَ أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « مَا مِنْ نَبِيٍّ يَمُوتُ حَتَّى يُخَيَّرَ » . قَالَتْ : فَسَمِعْتُهُ ﷺ يَقُولُ : « اللَّهُمَّ الرَّفِيقَ الْأَعْلَى » فَعَرَفْتُ أَنَّهُ ذَاهِبٌ .

فالإمام مالك بينه وبين السيدة عائشة رضي الله عنها في رواية هذا الحديث روايان على الأقل لم يُذكرَا ، فالحديث مُعْضَلٌ .

مضان وجود الحديث المنقطع والمفضل : لم يفرد العلماء كتابًا خاصة للحديث المعضل أو المنقطع ، ولكن بعض الكتب أخرجت الحديث المنقطع أو المعضل بكثرة ، منها :

١ - السنن : لسعيد بن منصور المروزي ( ت : ٢١٧ هـ ) .

٢ - السنن : لعبد الله بن عبد الرحمن الدارمي ( ت : ٢٥٥ هـ ) .





## الحديث المدلس

Aldatma

ينقسم المدلس إلى : تدليس الإسناد وتدليس الشيوخ .

جاء في البيقونية :

وما أتى مدلساً نوعان  
يُنقل عمّن فوقه بعن وأن  
أوصافه بما به لا يُتعرّف

الأول : الإسقاط للشيخ وأن  
والثاني : لا يسقطه لكن يصف

١ - تدليس الإسناد : « أن يروي الراوي عن شيخه الذي سمع منه ما لم

يسمعه منه بلفظ موهم للسمع » .

- أي أن يروي الراوي عن شيخه حديثاً من الأحاديث التي لم يسمعه منها  
مباشرة وإنما كان بينه وبين شيخه فيها واسطة ، فلا يذكر تلك الواسطة ، وإنما  
يروي عن شيخه مباشرة بلفظ ليس فيه تصريح بالسمع من الشيخ كأن يقول :  
عن فلان ، أو : أن فلاناً قال ...

مثاله : قال أبو داود<sup>(١)</sup> : حَدَّثَنَا عُثْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ قَالَ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ  
عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ الْأَسْوَدِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : كَانَ يُؤْمَرُ  
الْعَائِنُ فَيَتَوَضَّأُ ثُمَّ يَغْتَسِلُ مِنْهُ الْمَعِينُ .

الأعمش سليمان بن مهران : ثقة موصوف بالتدليس ، وقد لقي إبراهيم  
وسمع منه ، فهو شيخه ، لكنه لم يسمع منه هذا الحديث ، فدلسه عنه بلفظ

(١) في سننه ، كتاب الطب ، باب ما جاء في العين ، رقم ( ٣٨٨٠ ) .

يوهم السَّماع ، حيث روى عنه بلفظ ( عن ) .

**تنبيه :** يوصف الرَّاوي بالتدليس ، ويسمى مدلسًا إذا وقع منه التدليس ولو لمرة واحدة كما قال الإمام الشافعي في رسالته<sup>(١)</sup> .

٢ - تدليس الشيوخ : هو أن لا يسقط شيخه من السند بل يُسميه أو يُلقبه أو يُكنيه باسم أو لقب أو كنية لم يُعرف بها .

**مثاله :** كان أبو بكر بن مُجاهد يقول : « حدثنا عبدُ الله بنُ أبي عبدِ الله » .

وعبدُ الله هذا هو أبو بكر بنُ أبي داود ، لم يكن معروفًا باسمه عبدُ الله .

هذا وقد جمع أسماء المدلسين وعرف بهم الحافظ ابن حجر العسقلاني في كتاب سماه : تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس ، وقد بلغ عددهم بحسب إحصائه رحمه الله تعالى ( ١٥٢ ) راويًا فقط ، من أشهرهم :

سُفيان بن سعيد الثوري ( ت : ١٦١ هـ ) .

سُفيان بن عُيينة الهلالي ( ت : ١٩٨ هـ ) .

عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج المكي ( ت : ١٥٠ ) .

محمد بن مسلم ابن شهاب الزهري ( ت : ١٢٥ ) .

مُحمَّد بن إسحاق بن يسار المطلبی ( ت : ١٥٠ هـ ) .

عبد الله بن لهيعة الحَضْرَمي المصري ( ت : ١٧٤ هـ ) .



(١) الرسالة للإمام الشافعي : ( ١٦٤ ) .

## الحديث الشاذ

**تعريفه :** هو ما رواه الثقة مخالفاً لمن هو أوثق منه أو أكثر عدداً .

وَقَالَ الْبِقُونِي :

وما يخالف ثقةً فيه الملا <sup>Kendisinin güveninde...</sup> ف (الشَّاذُّ) <sup>Çarpıcı</sup> .....

مثاله : قَالَ أَبُو دَاوُدَ (١) : حَدَّثَنَا نَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحَنْفِيِّ عَنْ هَمَّامٍ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا دَخَلَ الْخَلَاءَ وَضَعَ خَاتَمَهُ .

فَهَذَا الْحَدِيثُ شَاذٌ ، لِأَنَّهُ رَوَاهُ زِيَادُ بْنُ سَعْدٍ ( وَهُوَ أَوْثَقُ مِنْ هَمَّامِ بْنِ  
يَحْيَى ) عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ أَبْصَرَ  
فِي يَدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ خَاتَمًا مِنْ وَرَقٍ يَوْمًا وَاحِدًا ، قَالَ : فَصَنَعَ النَّاسُ الْخَوَاتِمَ  
مِنْ وَرَقٍ فَلَيْسَ بِهِ ، فَطَرَحَ النَّبِيُّ ﷺ خَاتَمَهُ ، فَطَرَحَ النَّاسُ خَوَاتِمَهُمْ <sup>(٢)</sup> .

فرواية هَمَّامٍ للحديث شاذَّةٌ ، ورواية زياد بن سَعْدٍ هي الصَّحِيحة وتُسَمَّى  
(المحفوظة) .

(۱) فی سننه ، کتاب الطهارة ، باب الخاتم یكون فيه ذکر الله تعالى ، رقم ( ۱۹ ) .

(٢) أخرج رواية الأوثق مسلم في صحيحه كتاب اللباس والزينة ، باب في طرح الخواتم ، رقم ( ٢٠٩٣ ) والورق : الفضة .

## الحديث المنكر

تعريفه : هو ما انفرد بروايته الراوي الضعيف مخالفاً لما رواه الثقة .  
 قَالَ البيهقي :

و (المنكر) الفرْدُ به راوِ غداً <sup>تعديله لا يحمل التَّفَرُّداً</sup>  
 مثاله : روى ابنُ أبي حاتمِ الرَّازيُّ <sup>(١)</sup> من طريق : حُبَيْب بن حَبِيبِ  
 الزِّيَّات ، عن أبي إِسحاق السَّبَّيحي ، عن العِيزار بن حُرَيْث ، عن ابنِ عَبَّاسٍ  
 رضي الله عنهما عن النَّبِيِّ ﷺ قال : « من أقام الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَحَجَّ وَصَامَ  
 وَقَرَأَ الضَّيْفَ دَخَلَ الْجَنَّةَ » .

فهذا حديثٌ منكر الإسناد ، لأنَّ حُبَيْباً الزِّيَّات ( وهو راوٍ ضعيف ) قد  
 انفرد بروايته مرفوعاً من قولِ النَّبِيِّ ﷺ ، بينما رواه الثَّقَاتُ من قولِ ابنِ عَبَّاسٍ  
 رضي الله عنهما موقوفاً عليه .



(١) في كتاب علل الحديث ( ١٨٢ / ٢ )

## الحديث المضطرب

**تعريفه :** هو الحديث الذي يُروى على أوجهٍ متعارضة لا يمكن الجمع بينها وهي متساوية في القوة لا يمكن ترجيح بعضها على بعض .

وهذا الاختلاف قد يكون من راوٍ واحد بأن يكون قد رواه مرةً على وجه وأخرى على وجه آخر معارضٍ للوجه الأول .

وقد يكون الاختلاف واقع من أكثر من راوٍ كل واحد من الرواة روى الحديث بوجهٍ مخالفٍ للآخر .

قال صاحب البيقونية :

وَذُو اخْتِلَافٍ سَنَدٍ أَوْ مَتْنٍ (مضطرب) عِنْدَ أَهْلِ الْفَنِّ

**مثاله :** مارواه أبو داود في سننه<sup>(١)</sup> قَالَ : حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ قَالَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ زِيَادٍ قَالَ : حَدَّثَنَا الْحَجَّاجُ بْنُ أَرْطَاةَ ، عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ عَمْرَةَ بِنْتِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « إِذَا رَمَى أَحَدُكُمْ جَمْرَةَ الْعَقَبَةِ فَقَدْ حَلَّ لَهُ كُلُّ شَيْءٍ إِلَّا النِّسَاءَ » .

وقد أخرجه الطبري<sup>(٢)</sup> عَنْ الْحَجَّاجِ بْنِ أَرْطَاةَ ، عَنْ أَبِي بَكْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَمْرٍو ، عَنْ عَمْرَةَ ، قَالَتْ : سَأَلْتُ عَائِشَةَ أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ؛ مَتَى

(١) في كتاب المناسك ، باب في رمي الجمار ، رقم ( ١٩٧٨ ) .

(٢) في جامع البيان في تأويل القرآن ( ٢ / ٣٢٣ رقم ٣٩٦٣ ) .

يَحِلُّ الْمُحْرِمُ ؟ فَقَالَتْ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « إِذَا رَمَيْتُمْ وَذَبَحْتُمْ وَحَلَقْتُمْ حَلًّا لَكُمْ كُلُّ شَيْءٍ إِلَّا النَّسَاءَ » .

فهذا الحديث اضطرَبَ الحَجَّاجُ بْنُ أَرْطَاةَ الْكُوفِيِّ فِي سَنَدِهِ وَمَتْنِهِ .  
فاضطرابه في السند : أَنَّهُ رَوَاهُ مَرَّةً : عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ عَمْرَةَ عَنْ عَائِشَةَ مَرْفُوعاً .  
ورواه أُخْرَى : عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ عَمْرَةَ عَنْ عَائِشَةَ مَرْفُوعاً .

واضطرابه في المتن : أَنَّهُ ذَكَرَ مَرَّةً : الرَّمْيَ فَقَطْ .

وذكر ثانية : الرَّمْيَ وَالذَّبْحَ وَالْحَلْقَ .

المصنِّفات في الحديث المضطرب : صَنَّفَ فِيهِ الْحَافِظُ ابْنُ حَجَرٍ الْعَسْكَلَانِيُّ كِتَابًا سَمَاهُ : « الْمُقْتَرَبُ فِي بَيَانِ الْمَضْطَرَبِ » .



Bir kavi buhadisi tek basına rivayet etmiş  
Ve bu hadisi rivayet eden de yalnızlık sebebiyle  
Giden Unut Karlık Seyir

## الحديث المتروك

تعريفه : هو الحديث الذي ينفرد بروايته الراوي المتهم بالكذب ، أو  
الفاسق ، أو كثير الغفلة .

قال البيهقي :

متروكه ما واحد به انفرد وأجمعوا لضعفه فهو كـرد

مثاله : قال الترمذي<sup>(١)</sup> : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ ، قَالَ : حَدَّثَنَا  
شَبَابَةُ ، عَنْ حَمْزَةَ ، عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ ، عَنْ جَابِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ  
قَالَ : « إِذَا كَتَبَ أَحَدُكُمْ كِتَابًا فَلْيَتَرَبَّهُ فَإِنَّهُ أَنْجَحٌ لِلْحَاجَةِ » .

فهذا الحديث لم يروه إلا حمزة ، وهو ابن عمرو النسيبي وهو متفق  
على ضعفه في الحديث ، قال ابن حجر في ترجمته<sup>(٢)</sup> : متروك متهم  
بالوضع .



(١) في جامعه ، كتاب الاستئذان والآداب ، باب ما جاء في ترتيب الكتاب ، رقم  
( ٢٧١٣ ) ومعنى « فليتربه » : أي ليجعل عليه تراباً كي يجفف المداد « الخبر » ؛  
حتى لا تنطمس الكلمات .

(٢) في كتابه تقريب التهذيب رقم : ( ١٥١٩ ) .

Bu hadis gəvənli bir hadisdir.  
Rivayət edilməyib. daha gəvənli  
bir hadis. bir Sahih'də olduğu  
bir hadis. oldugunu iddia etmiş  
və hadisədən məğlub hadisəyə.

## الحديث المعلول

Ense

**تعريفه :** هو الحديث الذي يجمعُ شروطُ الصَّحة في الظَّاهر ثمَّ يتبيَّن  
لِإمامٍ حافظٍ ناقدٍ أنَّ فيه عِلَّةَ خَفِيَّةٍ تقدَحُ في صحَّته .

فالحديث يسمى معلولاً إذا تبَيَّن لِإمامٍ من أئمةِ الفِرِّ أنَّ فيه سببٌ خَفِيٌّ  
يقدَحُ فيه فيزحزحه عن درجَةِ الصَّحيح .

قَالَ الإمام البيهقي :

وما بعلة غموضٌ أو خفا (معللٌ) عندهم قد عُرفا

**مثاله :** روى بَقِيَّةُ بْنُ الْوَلِيدِ عَنْ يُونُسَ بْنِ يَزِيدِ الْأَيْلِيِّ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ  
سَالِمٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ النَّبِيُّ ﷺ : « مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنْ  
صَلَاةِ الْجُمُعَةِ وَغَيْرَهَا فَقَدْ أَدْرَكَ » .

فهذا الحديث في الظاهر أنه صحيحٌ ورواؤه ثقاتٌ ، ولكن ابن أبي حاتم  
الرازي نقل عن أبيه الإمام الحافظ أبي حاتم أنَّ في هذا الحديث عِلَّةٌ في السند  
والمتن :

**فعلة السند :** أنَّ الذي يروي هذا الحديث هو الزُّهْرِيُّ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ  
أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ ، وليس الزُّهْرِيُّ عَنْ سَالِمٍ عَنْ أَبِيهِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُمَا .

**وعلة المتن :** فنص روايته الصحيحة هو : « مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنْ صَلَاةٍ فَقَدْ »



أَدْرَكَهَا»<sup>(١)</sup> . وليس فيه التقييد بصلاة الجمعة .

**كيف نكتشف علّة الحديث :** لما كانت العلل خفية لزم تعرّف طريق كشفها ، وقد قال علماء الفن : إنّ طريق معرفة العلّة أنّ يجمع الحافظ طرق الحديث من مصادره ، ثمّ يسبر أحوال الرواة ، فيتعرف على مقدار ضبطهم وحفظهم وتفاوت إتقانهم ومكانتهم ، ثمّ يدقق في مواطن اتفاق الرواة واختلافهم ، ثمّ ينظر في القرائن العامة المتعلقة بهذا الحديث ، بعد كل ذلك يحكم بما يغلب على ظنّه ، فإن تردد في الأمر توقّف فيه .

**أشهر المصنّفات في علل الحديث :** صنّف الأئمة عدداً من الكتب التي بينوا فيها الأحاديث المعلولة ، ومن أشهر هذه الكتب :

١ - كتاب «**علل الحديث**» : لعبد الرحمن بن أبي حاتم الرّازي (ت : ٣٢٧ هـ) : جمع فيه الأحاديث التي سأل عنها أباه وشيخه أبا زرعة الرازي ، فقالا : إنّ فيها عللاً .

٢ - «**العلل**» : للإمام علي بن عمر الدّارقطني (ت : ٣٨٥ هـ) وهو أوسع كتب العلل وأكثرها فائدة .



---

(١) أخرج الرواية الصحيحة البخاري في صحيحه ، كتاب المواقيت ، باب من أدرك ركعة الفجر ، رقم ( ٥٨٠ ) ومسلم في صحيحه ، كتاب المساجد ، باب من أدرك ركعة من الصلاة ، رقم ( ٦٠٧ ) وانظر علل الحديث لابن أبي حاتم ( ١ / ١٧٢ ) .

Hadise Kuru Eklisi belma  
Ekliger Senredan ekadish  
m. b. b. Alqurana O hadise  
Mödrce Hadis derisi

المُدْرَج

مدرج = Hadise

الترتيب من بعد ذلك

تعريفه : الإدراج هو زيادة تقع في الحديث من بعض الرواة بحيث يتوهم أنها جزء منه .

قال صاحب البيقونية :

والمُدْرَجَاتُ في الحديث ما أتت من بعض ألفاظ الرواة اتصلت

مثاله : ما روي عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أنه قال : أَخَذَ بِيَدِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، فَعَلَّمَنِي التَّشَهُّدَ فِي الصَّلَاةِ وَقَالَ : « قُلِ : التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ ، السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ ، السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ . إِذَا فَعَلْتَ هَذَا أَوْ قَضَيْتَ هَذَا فَقَدْ قَضَيْتَ صَلَاتَكَ ، إِنْ شِئْتَ أَنْ تَقُومَ فَقُمْ ، وَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَقْعُدَ فَاقْعُدْ » .

وقع في هذا الحديث إدراج ، فإنَّ قوله : « إِذَا فَعَلْتَ هَذَا ... إلخ » هو من كلام سيدنا عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أدرجه بعض الرواة مع كلام النَّبِيِّ ﷺ ، بحيث يتوهم القارئ أنَّ الحديث بتمامه من كلامه عليه الصلاة والسلام (١) .

والإدراج قد يقع في أوَّل المتن ، أو في وسطه ، أو في آخره .

١ - مثال المدرج في أوَّل المتن : ما جاء في حديث أبي هريرة

(١) انظر الفصل للوصل ( ١ / ١٠٢ وما بعدها ) .

رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « أَسْبِغُوا الوُضُوءَ ، وَئِلَّ  
لِلْأَعْقَابِ مِنَ النَّارِ » (١) .

فَإِنَّ قَوْلَهُ : « أَسْبِغُوا الوُضُوءَ » مِنْ كَلَامِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَدْرَجَ مَعَ  
قَوْلِ النَّبِيِّ ﷺ فِي أَوَّلِهِ .

٢ - مثال الإدراج في وسط المتن : حديث عائشة رضي الله عنها في  
بَدءِ الْوَحْيِ الَّذِي أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ (٢) : « كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَتَحَنُّثُ - وَهُوَ : التَّعَبُّدُ -  
فِي غَارِ حِرَاءَ اللَّيَالِي ذَوَاتِ الْعَدَدِ ... » .

فَقَوْلُهُ : « وَهُوَ التَّعَبُّدُ » إِدْرَاجٌ فِي وَسْطِ الْحَدِيثِ مِنْ كَلَامِ ابْنِ شِهَابٍ  
الزُّهْرِيِّ رَأَى الْحَدِيثَ عَنِ السَّيِّدَةِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا لشرح لفظة  
« التَّحَنُّثُ » .

٣ - مثال المُدرج في آخر المتن : حديث ابن عمر رضي الله عنهما : أَنَّ  
رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ وَهُوَ عَلَى الْمِنْبَرِ ، وَذَكَرَ الصَّدَقَةَ وَالتَّعَقُّفَ عَنِ الْمَسْأَلَةِ :  
« الْيَدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنَ الْيَدِ السُّفْلَى ، وَالْيَدُ الْعُلْيَا هِيَ الْمُنْفِقَةُ ، وَالسُّفْلَى هِيَ  
السَّائِلَةُ » .

فَقَوْلُهُ : « الْيَدُ الْعُلْيَا هِيَ الْمُنْفِقَةُ ... إلخ » (٣) مُدْرَجٌ مِنْ كَلَامِ سَيِّدِنَا  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا لِبَيَانِ الْمُرَادِ مِنَ الْحَدِيثِ ، ذَكَرَهُ  
بَعْضُ الرُّوَاةِ عَلَى أَنَّهُ جُزْءٌ مِنْهُ .

(١) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ مِنْ دُونِ الْإِدْرَاجِ ، كِتَابُ الْوُضُوءِ ، بَابُ غَسْلِ الْأَعْقَابِ ، رَقْمُ  
( ١٦٥ ) ، وَمُسْلِمٌ ، كِتَابُ الطَّهَارَةِ ، بَابُ وَجُوبِ غَسْلِ الرَّجْلَيْنِ ، رَقْمُ ( ٢٤٢ ) ،  
وَرَوَاةُ الْإِدْرَاجِ عِنْدَ الْخَطِيبِ .

(٢) فِي صَحِيحِهِ ، بَابُ بَدءِ الْوَحْيِ ، رَقْمُ ( ٤ ) .

(٣) أَخْرَجَهُ الدَّارِمِيُّ فِي سُنَنِ ، كِتَابُ الزَّكَاةِ ، بَابُ فِي فَضْلِ الْيَدِ الْعُلْيَا ، رَقْمُ ( ١٦٥٢ ) .

وأكثر الإدراج إنما يقع في آخر المتن إمّا لشرح ما وقع في الحديث من غريب ، أو لبيان المراد من الحديث .

وأفضل سبيل لمعرفة الإدراج : جمع طرق الحديث ورواياته ، فغالبًا ما تأتي بعض الروايات فاصلة بين أصل الحديث ، وبين ما أدرج فيه .

**حكم الإدراج :** نصّ العلماء على تحريم تعمّد الإدراج ، حتى قالوا : « من تعمّد الإدراج فهو ساقط العدالة ، وممن يُحرّف الكلم عن مواضعه ، وهو مُلحق بالكذابين » .

**مصادر المدرج :** صنّف في هذا النوع من علوم الحديث .

١ - الإمام أحمد بن عليّ الخطيب البغدادي ( ت : ٤٦٣ هـ ) كتابًا بعنوان : « الفصل للوصل والمدرج في النّقل » .

٢ - والحافظ أحمد بن عليّ ابن حجر العسقلاني ( ت : ٨٥٢ هـ ) بعنوان : « تقريب المنهج بترتيب المدرج » اختصر فيه كتاب الخطيب البغدادي .



Hadis'in Metninde  
Senedinde ravinin ya da  
Senedin gerideği tirmasıyla  
Maklûb hadis olur  
Harâm'dır Bilerek  
Kalb gâp olmak

## المقلوب

الْقَلْبُ هُوَ : تَغْيِيرُ يَقَعُ فِي مَثْنِ الْحَدِيثِ أَوْ سَنَدِهِ ، بِإِبْدَالِ رَاوٍ مَكَانَ رَاوٍ آخَرَ ، أَوْ تَقْدِيمِ أَوْ تَأْخِيرِ بَعْضِ الْحَدِيثِ عَلَى بَعْضِهِ الْآخَرِ .

قَالَ صَاحِبُ الْبَيَقُونِيَّةِ :

..... (و) (المقلوب) قسمان تلا

إِبْدَالُ رَاوٍ مَا بِرَاوٍ قِسْمٌ وَقَلْبُ إِسْنَادٍ لِمَتْنٍ قِسْمٌ

أنواع القلب وأمثله : القلب من حيث موقعه إمَّا أَنْ يَكُونَ فِي إِسْنَادِ الْحَدِيثِ أَوْ فِي مَتْنِهِ :

مثال القلب في السند : ما رواه حمادُ النَّصِيبِيُّ ، عن سُلَيْمَانَ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَرْفُوعاً : « إِذَا لَقِيتُمُ الْمُشْرِكِينَ فِي طَرِيقٍ فَلَا تَبْدُؤُوهُمْ بِالسَّلَامِ ، وَاضْطَرُّوهُمْ إِلَى أَضْيَقِهَا » (١) .

فَالَّذِي يَرَوِي الْحَدِيثَ عَنْ أَبِي صَالِحٍ هُوَ ابْنُهُ سَهِيلٌ وَلَيْسَ سُلَيْمَانُ الْأَعْمَشُ ، فَقَدْ أَبْدَلَ حَمَادُ النَّصِيبِيِّ أَحَدَ الرَّاَوِيَيْنِ مَكَانَ الْآخَرِ .

مثال القلب في المتن : حَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : « إِذَا أَمَرْتُكُمْ بِشَيْءٍ فَأَتُوهُ ، وَإِذَا نَهَيْتُكُمْ عَنْ شَيْءٍ فَاجْتَنِبُوهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ » (٢) .

(١) أَخْرَجَهُ الْعَقِيلِيُّ فِي الضَّعْفَاءِ الْكَبِيرِ ( ٣٠٨ / ١ ) .

(٢) أَخْرَجَهُ الطَّبْرَانِيُّ فِي الْمَعْجَمِ الْأَوْسَطِ ، رَقْمَ ( ٢٧٣٦ ) .

فالمتن في هذه الرواية مقلوبٌ ، لأنَّ لفظه الصحيحُ : « مَا نَهَيْتُكُمْ عَنْهُ فَاجْتَنِبُوهُ ، وَمَا أَمَرْتُكُمْ بِهِ فَأَتُوا مِنْهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ » كذلك رواه البخاريُّ ومسلم<sup>(١)</sup> .

**حكم القلب :** يحرم تعمد القلب ، واستثنى العلماء من ذلك ما كان من أجل اختيار حفظ الرواة ، بشرط أن يُبين الصواب بعد الامتحان ، كما حصل في القصة المشهورة التي حصلت للإمام البخاري في بغداد<sup>(٢)</sup> ، حيث قلب له حفاظها مئة حديث امتحاناً ، فردّها على وجهها ، فأقرّوا بفضلِه وقوة حفظه ، وأذعنوا له .



- 
- (١) البخاري ، في كتاب الاعتصام ، باب الإقتداء بسنن النبي ﷺ ، رقم ( ٧٢٨٨ ) ، ومسلم في كتاب الفضائل ، باب توقيره ﷺ ، رقم ( ١٣٣٧ ) .
- (٢) أورد القصة الخطيب في تاريخ بغداد : ( ٢ / ٢٠ - ٢١ ) .

Mawdu'ahadi.

Birisi tara fandi kuyfi kendibasinga

Bu hadis: arlaya Aliyar Reyasatibinane

Dayonduaral

## الحديث الموضوع

تعريفه : هو الحديث المخلَق المصنوع المَكذوبُ على النَّبِيِّ ﷺ .

قال صاحب البيقونية :  
kendifendine  
mawdu'a  
sikura

والكذب المخلَق المصنوع على النَّبِيِّ فذلك (الموضوع)  
وإنَّما يُسمَّى الموضوع حديثاً نظراً إلى زعم واضعه ، فهو ليس بحديث  
حقيقة . والله أعلم .

أسباب وضع الحديث : لقد حدَّد العلماء أهمَّ أسباب الوضع بما يأتي :

١ - الدَّسُّ على الإسلام : وهو صَنِيعُ الزَّنادقة الذين أرادوا تشويه حقائق  
الإسلام .

٢ - الانتصار للأهواء والمذاهب الفاسدة : وهو صَنِيعُ أصحاب المذاهب  
الفاسدة الضَّالة من أهل البدع الذين كانوا يُجيزون لأنفسهم الكذب على  
رسول الله ﷺ من أجل تأييد مذاهبهم وبدعهم .

٣ - التَّكسب والارتزاق : وهو صَنِيعُ القصاص ، الذين برعوا بنسج قصص  
من صَنِيع خيالهم ونسبوها إلى الرسول ﷺ أو إلى أصحابه الكرام .

٤ - التَّقرب من الأمراء والسُّلاطين وأصحاب الجاه : حيث كانوا يضعون  
الأحاديث التي تمجِّد ما كان عليه أولئك الكبراء من أخلاق أو أفعال .  
روى الخطيبُ البغداديُّ<sup>(١)</sup> : أنَّ رجلاً اسمه غياث بن إبراهيم النَّخعي

(١) في تاريخ بغداد : ( ٣٢٣ / ١٢ ) .

أَدْخَلَ عَلَى الْخَلِيفَةِ الْمَهْدِيِّ فَرَّاهَ يَلْعَبُ بِالْحَمَّامِ ، فَحَدَّثَهُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « لَا سَبْقَ إِلَّا فِي نَضْلِ أَوْ خُفٍّ أَوْ حَافِرٍ أَوْ جَنَاحٍ » فزاد في آخر الحديث : « أَوْ جَنَاحٍ » لِيُوْهِمَ الْمَهْدِيَّ بِجَوَازِ اللَّعْبِ بِالْحَمَّامِ ، فَلَمَّا قَامَ مِنْ عِنْدِ الْمَهْدِيِّ قَالَ : أَشْهَدُ أَنَّ قَفَاكَ قَفَا كَذَّابٍ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، مَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « أَوْ جَنَاحٍ » وَلَكِنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَتَقَرَّبَ مِنِّي ، ثُمَّ أَمَرَ بِالْحَمَّامِ الَّذِي عِنْدَهُ فَذَبَحَتْ .

هـ - **التَّوْغِيبُ وَالتَّوْهِيْبُ** : وَهُوَ صَنِيعُ جَهْلَةِ الصُّوْفِيَّةِ وَالتَّوْهَادِ ظَنًّا مِنْهُمْ أَنَّهُمْ بِذَلِكَ يَشْجَعُونَ النَّاسَ عَلَى الزُّهْدِ وَالْعِبَادَةِ ، وَهَلْوَءَ هُمْ أَكْثَرُ الْوَضَاعِينَ ضَرًّا - كَمَا قَالَ الْإِمَامُ النَّوَوِيُّ <sup>(١)</sup> لِأَنَّ الْعَامَّةَ تَقْبَلُ مَوْضُوعَاتِهِمْ اغْتِرَارًا بِمَا هُمْ عَلَيْهِ فِي ظَاهِرِ الْحَالِ مِنَ الزُّهْدِ وَالتَّقَلُّلِ مِنَ الدُّنْيَا ، وَغَالِبُ مَا يَضَعُهُ هَلْوَءَ فِي فُضَائِلِ الْأَعْمَالِ ، كَوْضُعِهِمْ حَدِيثَ فَضْلِ صَلَاةِ الرِّغَائِبِ ، وَأَحَادِيثَ فُضَائِلِ رَجَبٍ .

**حُكْمُ الْوَضْعِ** : إِذَا كَانَ مُطْلَقَ الْكُذْبِ يَعْدُ فِي الْإِسْلَامِ مِنَ الْكِبَائِرِ ، فَإِنَّ الْكُذْبَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مِنْ أَكْبَرِ الْكِبَائِرِ ، لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : « إِنْ كَذَبَ عَلَيَّ لَيْسَ كَكُذْبِ عَلَيَّ أَحَدٍ ، فَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ » وَلِذَلِكَ أَفْتَى بَعْضُ الْعُلَمَاءِ بِأَنْ مَنْ تَعَمَّدَ الْكُذْبَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ يَكْفُرُ ، وَدَلِيلُهُ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ إِنَّمَا يَفْتَرِي الْكَذِبَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْكَاذِبُونَ ﴾ [النحل : ١٠٥] .

**حُكْمُ رَوَايَةِ الْحَدِيثِ الْمَوْضُوعِ** : اتَّفَقَ الْعُلَمَاءُ عَلَى حُرْمَةِ رَوَايَةِ الْحَدِيثِ الْمَوْضُوعِ مَعَ الْعِلْمِ بِوَضْعِهِ وَاعْتَبَرُوا فِعْلَ ذَلِكَ كَبِيرَةً مِنَ الْكِبَائِرِ لِقَوْلِهِ ﷺ : « مَنْ حَدَّثَ عَنِّي بِحَدِيثٍ يَرَى أَنَّهُ كَذِبٌ فَهُوَ أَحَدُ الْكَذَّابِينَ » ، أَمَّا إِنْ قَصَدَ بِرَوَايَتِهِ بَيَانَ حَالِ الْحَدِيثِ لِيُنَبِّهَ النَّاسَ فَقَدْ أَجَازَهُ الْعُلَمَاءُ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(١) يَنْظُرُ الْمَنْهَلُ الرَّائِي مِنْ تَقْرِيبِ النَّوَوِيِّ : ( ٨٢ ) .



هذا ويُعرف الحديث الموضوع بأمور منها :

١- إقرار الواضع صراحةً بفعله كما فعل أبو عصمة نوح الجامع حيث وضع حديثاً طويلاً في فضائل سور القرآن ، فقد علّل فعله بإعراض الناس عن القرآن واشتغالهم بالفقه والمغازي ، فوضع لهم هذا الحديث حُسْبَةً بزعمه .

٢- التاريخ : كأن يحدث الراوي بحديث عن شيخ فيُسأل عن مولده فيذكر تاريخاً يكون الشيخ المروي عنه قد مات قبله ، فمثلاً روى مأمون بن أحمد الهروي عن هشام بن عمار من أهل الشام . فسأله ابن حبان عن تاريخ دخوله إلى الشام ولقائه بهشام ؟ فأجاب : سنة خمسين ومئتين . فقال له ابن حبان : إنَّ هشاماً الذي تروي عنه مات سنة خمس وأربعين ومئتين . فأظهر بذلك كذبه .

٣- اشتغال الحديث على مبالغات مثل : « مَنْ قَالَ : ( لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ) خَلَقَ اللَّهُ طَائِراً لَهُ سَبْعُونَ أَلْفَ لِسَانٍ ، لِكُلِّ لِسَانٍ سَبْعُونَ أَلْفَ لُغَةٍ يَسْتَغْفِرُونَ لَهُ » .

٤- مخالفة الحديث الصريحة للقرآن الكريم ، أو السنة الصحيحة ، أو الإجماع : مثل حديث : « وَلَدُ الزَّنَى لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ إِلَى سَبْعَةِ أَبْنَاءٍ »<sup>(١)</sup> فهو يُخالف قوله تعالى : ﴿ الْأَنْزِرُ وَالزَّرُّ وَزَرٌّ أُخْرَى ﴾ [النجم : ٣٨] .

إضافة إلى طرق أخرى يُمكن من خلالها الكشف عن الحديث الموضوع وعن الواضعين تركها سردها اختصاراً .

التصنيف في الموضوعات : عني الحفاظ عناية فائقة بجمع الأحاديث الموضوعية في كتب خاصة منها :

(١) اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعية : ( ٢ / ١٩٤ ) .

١ - الموضوعات : لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي ( ت : ٥٩٧ ) ، وهو من أجمع كتب الموضوعات وأكثرها شهرة ، ولكن العلماء تعقبوه في بعض ما أورده

٢ - اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة : لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ( ت : ٩١١ هـ ) : اختصر موضوعات ابن الجوزي وتعقبه فيما يحتاج إلى تعقب منها .

٣ - تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث الشنيعة الموضوعة : لأبي الحسن علي بن محمد بن عراق الكناني ( ت : ٩٦٣ هـ ) : جمع فيه بين ما كتبه ابن الجوزي والسيوطي ، مع التحرير والاختصار وحسن التصنيف والترتيب .

٤ - الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة : لمحمد بن علي الشوكاني ( ت : ١٢٥٠ هـ ) . وهو كتاب مختصر .



## تذييل وتكميل في الحديث الضعيف

### أولاً : حكم العمل بالحديث الضعيف

بعد أن عرفت أهم أنواع الحديث الضعيف أصبح لزاماً بيان رأي العلماء في مسألة العمل به ، وهي مسألة طال كلام العلماء فيها حتى وضعوا فيها كتباً ، ولكنني أوجز المسألة مراعيًا ما عليه جمهور علماء الحديث ، فأقول :  
إنَّ الضَّعْفَ ينقسم إلى قسمين ؛ فإمّا أن يكون شديداً أو ليس كذلك :

١ - الأنواع الشديدة الضعف : مثل المنكر ، والمتروك ، والمعلول ، والموضوع ... إلخ .

فهذه الأنواع وأمثالها مردودة لا يُعْمَلُ ولا يُعْتَدُّ بها أبداً ، كأنّها غير موجودة ، وكذلك لا تروى إلا وهي مقرونة ببيان حالها .

٢ - الأنواع الخفيفة الضعف : مثل المرسل ، المنقطع ، والمدلس ...

### والحديث الخفيف الضعف :

أ - إمّا أن يأتي ما يقويه ويعضده فعندها يأخذ حكم الحديث الحسن لغيره ، ويصبح صالحاً للاستدلال به في الأحكام الشرعية ( الحلال والحرام ) .

ب - أو لا يكون هناك ما يعضده ويقويه ، فمذهب جمهور أهل العلم جواز العمل به في فضائل الأعمال ، والمناقب ، والترغيب والترهيب فقط ، ولا يُعْمَلُ به في الأحكام الشرعية ( الحلال والحرام ) .

هذا وقد شرطوا للعمل به شروطاً منها :

١٨ - أن يكون الحديث مُندرجاً تحت أصلٍ شرعيٍّ عام .

٢ - أن لا يعتقد عند العمل به أنه ثابتٌ عن النبي ﷺ ، وإنما يعمل به من باب الاحتياط فقط .

٣ - أن لا يرويه بصيغة الجزم ، وإنما يرويه بصيغة التَّمريض ، فلا يقول عند روايته مثلاً : « قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ » أو « عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ » وما أشبه ذلك من العبارات التي تُفيدُ الصَّحَّةَ ، بل يقول : « رُوي عنه ﷺ كذا » أو « بلغنا عنه كذا » أو « ورد عنه كذا » أو « نُقِلَ عنه كذا » وما أشبه ذلك من العبارات .

قَالَ ابن حجر الهيتمي : « قد اتفق العلماء على جواز العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال ، لأنه إن كان صحيحاً في نفس الأمر فقد أُعطي حَقُّه من العمل به ، وإلا لم يترتب على العمل به مفسدة تحليل ولا تحريم ولا ضياع حقٍ للغير » .

**مثال الضعيف الذي يُعمل به في فضائل الأعمال :** ما أخرجه الترمذي<sup>(١)</sup> قَالَ : حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ قَالَ : حَدَّثَنَا الْمُعَلَّى بْنُ أَسَدٍ قَالَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْمُنْعِمِ - هُوَ صَاحِبُ السَّقَاءِ - قَالَ : حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ مُسْلِمٍ عَنْ الْحَسَنِ وَعَطَاءٍ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ لِبِلَالٍ : « يَا بِلَالُ إِذَا أَدْنَتْ فَتَرَسَّلْ فِي أَذَانِكَ ، وَإِذَا أَقَمْتَ فَاجْدُرْ ، وَاجْعَلْ بَيْنَ أَذَانِكَ وَإِقَامَتِكَ قَدْرَ مَا يَفْرُغُ الْآكِلُ مِنْ أَكْلِهِ ، وَالشَّارِبُ مِنْ شُرْبِهِ ، وَالْمُعْتَصِرُ إِذَا دَخَلَ لِقَضَاءِ حَاجَتِهِ ، وَلَا تَقُومُوا حَتَّى تَرَوْنِي »<sup>(٢)</sup> .

(١) في جامعه ، كتاب الصلاة ، رقم ( ١٩٥ ) .

(٢) معنى احذر : أسرع وعجل ، وترسَّل : تأن ولا تعجل ، والمعتصر من يؤذيه بول أو غائط .

فهذا الحديث :

- \* ضعيف لضعف في أحد رواته وهو عبد المنعم صاحب السقاء .
- \* لا يوجد أحاديث أخرى تُقويه أو تعضده .
- \* يدلُّ على أمور تدخل في إطار فضائل الأعمال ، وهي : استحباب التَّأني في الأذان ، والإسراع في الإقامة ، وترك وقت كافٍ بين الأذان والإقامة يتَّسع للاستعداد إلى الصلاة .
- \* ثم إنَّ هذه الأمور ليست من الواجبات ولا المحرمات ، وإنَّما من المستحبات المندرجة في إطار قواعد الشَّرْع العامَّة .
- وبناءً على ما تقدم قال باستحباب مراعاة هذه الأمور عند الأذان والإقامة عددٌ من العلماء عملاً بهذا الحديث .

### ثانيًا : مصادر الحديث الضعيف :

أفرد عدد من العلماء مصنِّفاتٍ خاصة لبعض أنواع الحديث الضعيف ، كما مرَّ في المضطرب ، والموضوع ، والمعلول ، وهناك مصنِّفاتٌ حديثة تضم أنواع الحديث الثلاثة ( الصحيح والحسن والضعيف ) ولكنَّ مُعْظَم الأحاديث التي فيها من الضعيف بأنواعه المتعددة ، نجدُ فيه المرسل والمنقطع والمعضل والمدلس والمتروك . . . ومن هذه الكتب :

- مسند الفردوس : للحافظ الديلمي ، أورد فيه نحو عشرة آلاف حديث من الأحاديث القصار مرتَّبة على حروف المعجم .

- مسند الشهاب في المواعظ والآداب : لشهاب الدين ابن سلامة القُضاعي جمع فيه ألف حديث ومئتي حديث في الحِكم والآداب والوصايا والمواعظ ، من الأحاديث القصيرة عن رسول الله ﷺ .

- حلية الأولياء : لأبي نُعيم الأصبهاني و مثله كل كتب أبي نعيم

ك : « دلائل النبوة » وغيرها .

- ومنها كتب تراجم الرواة مثل :

- ١ - الكامل في الضعفاء : لعبد الله بن عدي الجرجاني ( ت : ٣٦٥ هـ ) .
- ٢ - تاريخ بغداد لأحمد بن علي الخطيب البغدادي ( ت : ٤٦٣ هـ ) .
- ٣ - تاريخ دمشق : لعلي بن الحسن أبي القاسم بن عساكر ( ت : ٥٧١ هـ ) .



## أنواع الحديث من حيث

نسبته إلى قائله

### المرفوع والقدسي - الموقوف - المقطوع

Tabir

Sahabeyce

Allah'ca

Muhtasara

قال صاحب المنظومة البيقونية :

وما أضيف للنبي (المرفوع) وما أضيفه إلى الأصحاب من  
وما يتابع هو (المقطوع) قول وفعل فهو (موقوف) ركن







## الحديث المرفوع

**تعريفه :** ما أُضيف للنبي ﷺ من قول أو فعل أو تقرير أو صفة .  
والمرفوع قد يكون متصل السند وقد يكون منقطعاً أو مراسلاً .  
**أمثله :** كل الأمثلة التي مرّت معنا في الأنواع السابقة هي من الأحاديث المرفوعة .  
**حكمه :** الحديث المرفوع قد يكون صحيحاً ، أو حسناً ، أو ضعيفاً ، وذلك بحسب توافر الشروط الخمسة فيه .

## الحديث القدسي

من الحديث المرفوع الحديث القدسي ، وهو : الحديث الذي يرويه النبي ﷺ عن ربه عز وجل . ويسمى أيضاً الحديث الإلهي .

**مثاله :** ما رواه البخاري قال : حَدَّثَنِي إِسْحَاقُ بْنُ نَصْرِ قَالَ : حَدَّثَنَا أَبُو أُسَامَةَ عَنْ الْأَعْمَشِ قَالَ : حَدَّثَنَا أَبُو صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ النَّبِيِّ ﷺ : « يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى : أَعَدَدْتُ لِعِبَادِي الصَّالِحِينَ مَا لَا عَيْنٌ رَأَتْ ، وَلَا أُذُنٌ سَمِعَتْ ، وَلَا خَطَرَ عَلَى قَلْبِ بَشَرٍ ، نُخْرًا بَلَهَ مَا أُطْلِعْتُمْ عَلَيْهِ . ثُمَّ قَرَأَ [ أَي النَّبِيِّ ﷺ ] : ﴿ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [ السجدة : ١٧ ] (١) » .



(١) صحيح البخاري ، كتاب التفسير ، رقم ( ٤٧٨٠ ) .

ولابدّ من التأكيد أنّ الحديث القدسيّ قد يكون صحيحاً أو حسناً ، أو ضعيفاً كالمرفوع .

### الفرق بين الحديث القدسي والقرآن الكريم :

١ - « القرآن الكريم » وحيٌّ من الله تعالى للنبيّ بلفظه ، أمّا الحديث القدسي فمعناه وحيٌّ من الله تعالى ولفظه من النبي ﷺ ، وهو من هذه الحيثية كالحديث المرفوع تماماً ، ولذلك أُدرج معه .

٢ - « القرآن الكريم » معجزٌ بخلاف الحديث القدسي فإنّه ليس مُعجزاً .

٣ - « القرآن الكريم » ثبت بالتواتر جملةً وتفصيلاً ، بينما الأحاديث القدسية فربما يكون بعضها من المتواتر ، ولكن معظمها ليس كذلك ، ومنها ما هو صحيحٌ ومنها ما ليس بصحيح .

ومن المصنّفات في الحديث القدسي : كتاب : ( الإتحافات السنية بالأحاديث القدسية ) لزين الدين بن عبد الرؤوف المناوي ( ت : ١٠٢٢ هـ ) .



## الحديث الموقوف

**تعريفه :** ما أُضيف إلى أحد الصحابة قولاً أو فعلاً أو تقريراً ، سواء أكان متصل السند أم لا .

**مثال الموقوف المتصل :** ما رواه مَالِكٌ <sup>(١)</sup> عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي طَلْحَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رضي الله عنه قَالَ : سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ ، وَخَرَجْتُ مَعَهُ حَتَّى دَخَلَ حَائِطًا ، فَسَمِعْتُهُ وَهُوَ يَقُولُ وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ جِدَارٌ وَهُوَ فِي جَوْفِ الْحَائِطِ : عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ !! بَخِ بَخِ !! وَاللَّهِ لَتَتَّقِينَ اللَّهَ أَوْ لَيُعَذِّبَنَّكَ .

وهو متصل الإسناد فكلُّ راوٍ من رواه سمعه من شيخه .

**مثال الموقوف المنقطع :** ما رواه مَالِكٌ <sup>(٢)</sup> عَنْ نَافِعٍ مَوْلَى ابْنِ عُمَرَ أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ كَتَبَ إِلَى عُمَّالِهِ : إِنَّ أَهَمَّ أَمْرِكُمْ عِنْدِي الصَّلَاةُ ، فَمَنْ حَفِظَهَا وَحَافَظَ عَلَيْهَا حَفِظَ دِينَهُ ، وَمَنْ ضَيَّعَهَا فَهُوَ لِمَا سِوَاهَا أَضْيَعُ .

فهذا موقوف منقطع لأنَّ نافعاً مولى ابن عمر لم يسمع هذا الحديث من سيدنا عمر رضي الله عنه ، ولم يذكر عمر عن يرويه .

**حكمه :** الموقوف كالمرفوع قد يكون صحيحاً ، أو حسناً ، أو ضعيفاً .



(١) في الموطأ ، كتاب الجامع ، باب ما جاء في التقى ، رقم ( ١٨٦٧ ) . الحائط :

البستان . بخ : كلمة تقال عند تعظيم الأمر وتفخيمه .

(٢) في الموطأ ، كتاب وقوت الصلاة ، رقم ( ٦ ) .

## الحديث المقطوع

**تعريفه :** هو ما أضيف إلى أحد التابعين من قولٍ أو فعلٍ اتصل سنده أم لم يتصل .

### مثال المقطوع المتصل :

١ - ما رواه مَالِكٌ<sup>(١)</sup> عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ (عروة بن الزبير) أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ فِي هَذِهِ الْآيَةِ ﴿لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ لَا يَبْدِيلُ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ [يونس : ٦٤] قَالَ : هِيَ الرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ يَرَاهَا الرَّجُلُ الصَّالِحُ أَوْ تُرَىٰ لَهُ . عروة بن الزبير : تابعي جليل ثقة من فقهاء المدينة .

٢ - قَالَ الدَّارِمِيُّ<sup>(٢)</sup> : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَاقِدٍ عَنْ قَتَادَةَ قَالَ : مَا جَالَسَ الْقُرْآنَ أَحَدًا فَقَامَ عَنْهُ إِلَّا بَزِيَادَةٍ أَوْ نُقْصَانٍ . ثُمَّ قَرَأَ : ﴿وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا﴾ [الإسراء : ٨٢] . قَتَادَةُ بْنُ دَعَامَةَ السَّدُوسِيُّ : تابعي ثقة معروف .

### مثال المقطوع غير المتصل :

١ - رَوَى مَالِكٌ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَاسِمِ عَنْ أَبِيهِ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : مَنْ كَانَ عَلَيْهِ قِضَاءٌ رَمَضَانَ فَلَمْ يَقْضِهِ وَهُوَ قَوِيٌّ عَلَىٰ صِيَامِهِ حَتَّىٰ جَاءَ رَمَضَانُ آخِرُ

(١) في الموطأ ، كتاب الجامع ، باب في الرؤيا ، رقم ( ١٧٨٥ ) .

(٢) في سننه ، كتاب فضائل القرآن ، باب في تعاهد القرآن ، رقم ( ٣٣٤٤ ) .

فَإِنَّهُ يُطْعَمُ مَكَانَ كُلِّ يَوْمٍ مَسْكِينًا مُدًّا مِنْ حِنْطَةٍ ، وَعَلَيْهِ مَعَ ذَلِكَ الْقَضَاءُ .

وَحَدَّثَنِي عَنْ مَالِكٍ أَنَّهُ بَلَغَهُ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ مِثْلُ ذَلِكَ .

سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ : من كبار التابعين ، ومالك لم يسمع منه بل بينهما راوٍ ساقط ، فهو غير متصل .

٢ - قَالَ الْبَخَارِيُّ : بَابُ الْحَيَاءِ فِي الْعِلْمِ ، وَقَالَ مُجَاهِدٌ : لَا يَتَعَلَّمُ الْعِلْمَ مُسْتَحْيٍ وَلَا مُسْتَكْبِرٌ .

مُجَاهِدُ بْنُ جَبْرِ : تابعي جليل ثقة ، ولم يذكر البخاري سنده إليه فالحديث غير متصل .

حُكْمُهُ : قد يكون الحديث المقطوع صحيحاً ، أو حسناً ، أو ضعيفاً .

مصادر الموقوف والمقطوع كثيرة منها :

١ - المصنّف : لأبي بكر عبد الله بن محمد ابن أبي شيبة ( ت : ٢٣٥ هـ ) .

٢ - المصنّف : لعبد الرزاق بن هَمَّام الصَّنْعَانِيُّ ( ت : ٢١١ هـ ) .

٣ - الموطأ : للإمام مالك بن أنس الأصبحي ( ت : ١٧٩ هـ ) .

وغيرها كما يكثر ورودها في كتب التفسير بالمأثور مثل :

٤ - تفسير القرآن العظيم : لعبد الرحمن بن محمد ابن أبي حاتم الرازي ( ت : ٣٢٧ هـ ) .

٥ - جامع البيان : لمحمد بن جرير الطبري ( ت : ٣١٠ هـ ) .



## مسائل تتعلق بالموقوف والمرفوع والمقطوع

**الأولى :** شاع عند المتأخرين والمعاصرين إطلاق مصطلح « الآثار » على الأحاديث الموقوفة والمقطوعة .

**الثانية :** هناك صور يكون فيها الحديث موقوفاً وله حكم المرفوع منها :

١ - قولُ الصحابيِّ : « كنا نقول كذا في زمن النبي ﷺ » أو : « كنا نفعل كذا في زمن النبي ﷺ » أو : « كنا لا نرى بأساً بكذا ورسول الله ﷺ فينا » أو نحو ذلك فهذا الحديث وإن كان موقوفاً فهو في حكم المرفوع .

**مثاله :** قال البخاري<sup>(١)</sup> : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ : حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ : كُنَّا نُخَيِّرُ بَيْنَ النَّاسِ فِي زَمَنِ النَّبِيِّ ﷺ ، فَخُيِّرَ أَبُو بَكْرٍ ، ثُمَّ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، ثُمَّ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ .

٢ - إذا قال الصحابيُّ : « أُمِرْنَا بِكذا » أو « نُهِنَا عَنْ كذا » فهو « مرفوع » أيضاً لأنَّ الأمر والنَّهي في مثل هذه الأحوال هو رسول الله ﷺ .

**مثاله :** قال الترمذي<sup>(٢)</sup> : حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ خَلْفٍ قَالَ : حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عَدِيٍّ عَنْ هِشَامِ بْنِ حَسَّانَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ عَنْ كَثِيرِ بْنِ أَفْلَحَ عَنْ

---

(١) في صحيحه ، كتاب المناقب ، باب فضل أبي بكر بعد النبي ﷺ ، رقم : ( ٣٦٥٥ ) .

(٢) في جامعه ، كتاب الدعوات ، رقم : ( ٣٤١٣ ) .

زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : أُمِرْنَا أَنْ نُسَبِّحَ دُبُرَ كُلِّ صَلَاةٍ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ ، وَنُحَمِّدَهُ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ ، وَنُكَبِّرَهُ أَرْبَعًا وَثَلَاثِينَ .

٣ - قول الصحابي : « مِنَ السُّنَّةِ كَذَا » .

مثاله : قَالَ التِّرْمِذِيُّ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُوسَى الْفَزَارِيُّ قَالَ : حَدَّثَنَا شَرِيكٌ ، عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ ، عَنْ الْحَارِثِ عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : مِنَ السُّنَّةِ أَنْ تَخْرُجَ إِلَى الْعِيدِ مَاشِيًا ، وَأَنْ تَأْكُلَ شَيْئًا قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ<sup>(١)</sup> .

٤ - ما نقل عن الصَّحَابَةِ مما لا يمكن أَنْ يُقَالَ مِنْ قِبَلِ الرَّأْيِ والاجتهاد :

مثاله : ما رواه مَالِكٌ<sup>(٢)</sup> عَنْ نُعَيْمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمَدَنِيِّ الْمُجَمِّرِ أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ : مَنْ تَوَضَّأَ فَأَحْسَنَ وُضُوءَهُ ، ثُمَّ خَرَجَ عَامِدًا إِلَى الصَّلَاةِ فَإِنَّهُ فِي صَلَاةٍ مَا دَامَ يَعْمِدُ إِلَى الصَّلَاةِ ، وَإِنَّهُ يُكْتَبُ لَهُ بِإِخْدَى خُطَوَاتِهِ حَسَنَةٌ ، وَيُمَحَى عَنْهُ بِالْأُخْرَى سَيِّئَةٌ ، فَإِذَا سَمِعَ أَحَدَكُمْ الْإِقَامَةَ فَلَا يَسْعَ فَإِنَّ أَعْظَمَكُمْ أَجْرًا أَبْعَدُكُمْ دَارًا . قَالُوا : لِمَ يَا أَبَا هُرَيْرَةَ ؟ قَالَ : مِنْ أَجْلِ كَثْرَةِ الْخُطَا . فَإِنْ ما ذكره أبو هريرة من ثواب لمن يقوم بالأفعال المذكورة لا يمكن أن يكون اجتهادًا من عند نفسه ، لَأَنَّ تَحْدِيدَ مَقَادِيرِ الثَّوَابِ وَالْعِقَابِ مَتَوَقَّفٌ عَلَى مَا وَرَدَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ .

٥ - قول الرَّأْيِ عند ذِكْرِ الصَّحَابِيِّ الَّذِي يَرَوِي عَنْهُ : « يَرْفَعُهُ » أَوْ « يَنْمِيهِ » أَوْ « يَبْلُغُ بِهِ » أَوْ « رَوَايَةٌ » مثاله :

١ - جاء في الْمُسْنَدِ<sup>(٣)</sup> : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَمْرِو بْنِ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ عَنْ يَعْلَى بْنِ مَمْلَكٍ عَنْ أُمِّ الدَّرْدَاءِ عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ يَبْلُغُ بِهِ : مَنْ أُعْطِيَ حَظَّهُ مِنْ

(١) سنن الترمذي ، كتاب الجمعة ، باب ما جاء في المشي إلى العيد ، رقم : ( ٥٣٠ ) .

(٢) في الموطأ ، كتاب الطهارة ، باب جامع الوضوء ، رقم : ( ٦٥ ) .

(٣) للإمام أحمد بن حنبل ، رقم ( ٢٧٠٠٥ ) .

الرَّفْقُ أُعْطِيَ حَظَّهُ مِنَ الْخَيْرِ ، وَلَيْسَ شَيْءٌ أَثْقَلَ فِي الْمِيزَانِ مِنَ الْخُلُقِ الْحَسَنِ .

٢ - قَالَ مُسْلِمٌ <sup>(١)</sup> : حَدَّثَنِي أَبُو كَامِلٍ فَضِيلُ بْنُ حُسَيْنٍ الْجَحْدَرِيُّ قَالَ :

حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ قَالَ : حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ وَرَفَعَ الْحَدِيثَ أَنَّهُ قَالَ : إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ قَدْ وَكَّلَ بِالرَّحِمِ مَلَكًا ، فَيَقُولُ : أَيُّ رَبِّ نُطْفَةٍ ، أَيُّ رَبِّ عِلْقَةٍ ، أَيُّ رَبِّ مُضْغَةٍ ، فَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَقْضِيَ خَلْقًا قَالَ : قَالَ الْمَلَكُ أَيُّ رَبِّ ذَكَرٌ أَوْ أُنْثَى ؟ شَقِيٌّ أَوْ سَعِيدٌ ؟ فَمَا الرِّزْقُ ؟ فَمَا الْأَجَلُ ؟ فَيُكْتَبُ كَذَلِكَ فِي بَطْنِ أُمِّهِ .

٣ - قَالَ الْبُخَارِيُّ <sup>(٢)</sup> : حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ

أَبِي الزِّنَادِ عَنِ الْأَعْرَجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ رِوَايَةً قَالَ : « أَخْنَعُ <sup>(٣)</sup> اسْمٌ عِنْدَ اللَّهِ رَجُلٌ تَسْمَى بِمَلِكِ الْأَمْلاكِ » .



---

(١) في صحيحه ، كتاب القدر ، باب كيفية خلق آدمي ، رقم : ( ٢٦٤٦ ) .

(٢) في صحيحه ، كتاب الأدب ، باب أبغض الأسماء إلى الله تعالى ، رقم :

( ٦٢٠٦ ) .

(٣) الأخنع : الأذل .



## أنواع الحديث من حيث

### اتصال سنده

#### المتصل والمُسند - المعنعن والمؤنن - المبهم

وما بسمع كلِّ راوٍ يتَّصل  
(المُسندُ) : المتَّصلُ الإسنادِ مِنْ  
(معنعنٌ) ك : عن سعيدٍ عن كرم  
إسناده للمُصطفى ف (المتَّصل)  
راويه حتى المُصطفى ولم يبين  
و (مبهمٌ) ما فيه راوٍ لم يُسم





## الحديث المتصل

**تعريفه :** هو الحديث الذي سمعه كلُّ راوٍ ممَّن فوقه من أوَّل السند إلى منتهاه .

والمتصل قد يكون مرفوعاً إلى النبي ﷺ ، أو موقوفاً على أحد الصحابة ، أو مقطوعاً مضافاً إلى أحد التابعين ، وذلك بناءً على منتهى سنده .  
وقد مرَّت قريباً أمثلة للموقوف المتصل ، والمقطوع المتصل .

## الحديث المسند

**تعريفه :** هو المتصل المرفوع .

وقد تقدَّمت أحاديث كثيرة تصلح أمثلة لهذا النوع ، فلا حاجة للتكرار .  
**حكم المتصل والمسند من الأحاديث :** توافر في هذين النوعين اتصال السند ، ونحن نعلم أنَّ اتِّصال السند أحد شروط الحديث الصحيح الخمسة ، وعليه فإنَّ توافرت فيه بقية الشروط كان صحيحاً ، فإنَّ خفَّ ضبطُ راوٍ من رواه أو أكثر أصبح حسناً ، فإنَّ فقَد شرطاً من شروط الصحيح أو أكثر أصبح ضعيفاً ، ولا يفيد عند ذلك اتصال سنده .



## المعنعن والمؤنن

**المعنعن** : هو الذي يؤديه الراوي عند نقله عن شيخه بقوله : « عن فلان » دون أن يذكر لفظ التحديث أو الإخبار .

**وَأَمَّا المؤنن** : فهو الذي يؤديه الرَّاوي عند نقله عن شيخه بقوله : « أَنَّ فلانًا قال » من دون أن يذكر لفظ التحديث أو الإخبار .

**حكمه** : يتوقف الحكم عليه على معرفة الراوي الذي روى بالعنعنة :

١ - فَإِنْ كَانَ هَذَا الرَّاوي موصوفًا بالتدليس ، فحكم الحديث أَنَّهُ ضعيف كما مرَّ معنا عند الكلام عن تدليس الإسناد .

٢ - وَإِنْ كَانَ الرَّاوي ليس مدلسًا فالحديث متَّصلٌ وحكمه ما مرَّ في حكم الحديث المتصل والمسند ، فقد يكون صحيحًا أو حسنًا أو ضعيفًا .



## المبهم

**تعريفه :** هو الشخص الذي لم يذكر اسمه في سند الحديث أو متنه .

وعليه فالإبهام على قسمين :

### ١ - الإبهام في السند :

**مثاله :** ما أخرجه أبو داود<sup>(١)</sup> قال : حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ قَالَ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ فُضَيْلٍ قَالَ : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ عَنْ رَجُلٍ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « الْإِمَامُ ضَامِنٌ ، وَالْمُؤَدِّنُ مُؤْتَمَنٌ ، اللَّهُمَّ أَرْشِدْ الْأَئِمَّةَ ، وَاعْفِرْ لِلْمُؤَدِّينَ » .

فالرجل الذي روى عنه الأعمش لم يسمه ، فهو مبهم .

### ٢ - الإبهام في المتن :

**مثاله :** ما أخرجه البخاري<sup>(٢)</sup> قال : حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ خَالِدٍ قَالَ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ عَنْ يَزِيدَ عَنْ أَبِي الْخَيْرِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ النَّبِيَّ ﷺ أَيُّ الْإِسْلَامِ خَيْرٌ ؟ قَالَ : « تُطْعِمُ الطَّعَامَ ، وَتَقْرَأُ السَّلَامَ عَلَى مَنْ عَرَفْتَ وَمَنْ لَمْ تَعْرِفْ » .

---

(١) في سننه ، كتاب الصلاة ، باب ما يجب على المؤذن من تعاود الوقت ، رقم

( ٥١٧ ) .

(٢) في صحيحه ، كتاب الإيمان ، باب إطعام الطعام من الإسلام ، رقم ( ١٢ ) .

فقوله « أن رجلاً » : إبهامٌ في متن الحديث .

**مثال آخر :** قَالَ أَبُو دَاوُدَ <sup>(١)</sup> : حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ قَالَ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ ، عَنْ سَمَاكِ ، عَنْ عِكْرِمَةَ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ : جَاءَ أَغْرَابِيُّ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَجَعَلَ يَتَكَلَّمُ بِكَلَامٍ ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « إِنَّ مِنْ الْبَيَانِ سِحْرًا وَإِنَّ مِنْ الشَّعْرِ حُكْمًا » .

فقوله : « جَاءَ أَغْرَابِيُّ » مبهم في المتن ، لأننا لا نعرف اسم ذلك الأعرابي .

### حكم الحديث الذي وقع فيه إبهام :

١ - إذا وقع الإبهام في متن الحديث لا تأثير له في الحكم على الحديث صحةً أو ضعفًا ، فقد يكون صحيحًا أو حسنًا أو ضعيفًا ، وذلك بحسب توافر شروط الصحة من عدمها .

٢ - إذا وقع الإبهام في سند الحديث قبل الصحابي فيكون عندها سند الحديث ضعيفًا لعدم معرفتنا بشخص الراوي ، ومن ثم لا نستطيع أن نحدد حاله هل هو عدلٌ أم لا ؟ وهل هو ضابطٌ أم لا ؟ أما إذا كان الشخص المبهم في السند صحابيًّا فلا تأثير له في الحكم على الحديث ، فقد يكون عندها الحديث صحيحًا أو غير صحيح ، وذلك لأن الصحابة كلهم عدول فننظر في شروط الصحة هل توافرت في باقي السند أم لا .

**مثال ما أبهم فيه الصحابي :** ما أخرجه أبو داود قَالَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الثَّقَلِيُّ وَأَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ قَالَا : حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ قَالَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عِيسَى ، عَنْ مُوسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ ، عَنْ امْرَأَةٍ مِنْ بَنِي عَبْدِ الْأَشْهَلِ ، قَالَتْ : قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ ! إِنَّ لَنَا طَرِيقًا إِلَى الْمَسْجِدِ مُتْنَةً فَكَيْفَ نَفْعَلُ إِذَا مُطِرْنَا ؟ قَالَ : « أَلَيْسَ بَعْدَهَا طَرِيقٌ هِيَ أَطْيَبُ مِنْهَا ؟ » قَالَتْ :

(١) في سننه ، كتاب الأدب ، باب ما جاء في الشعر ، رقم ( ٥٠١١ ) .

قُلْتُ بَلَى ، قَالَ : « فَهَٰذِهِ بِهَٰذِهِ »<sup>(١)</sup> . فقولہ : « امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي عَبْدِ الْأَشْهَلِ »  
لم يذكر اسمها بل أبهمه ، وهي صحابية لأنها هي التي سألت النبي ﷺ ، وعدم  
معرفتنا باسمها لا تأثير له في الحكم على الحديث ، بل يرجع الحكم عليه على  
توافر شروط الصحة فيه .

**المؤلفات في المبهمات :** جمع العلماء الأحاديث التي وقع فيها إبهام ،  
وحاولوا معرفة أسماء المبهمين وذلك من خلال الجمع بين روايات الحديث ،  
فما جاء مبهمًا في رواية قد يأتي مسمى في أخرى ، ومن المصنّفات في  
المبهمات :

١ - **الأسماء المبهمة في الأنباء المحكمة :** لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب  
البغدادی ( ت : ٤٦٣ هـ ) .

٢ - **الإشارات إلى المبهمات :** ليحيى بن شرف النووي ( ت : ٦٧٦ هـ ) ،  
وهو تلخيص لكتاب الخطيب .

٣ - **الغوامض والمبهمات :** لخلف بن عبد الملك ابن بشكوال  
( ت : ٥٧٨ هـ ) .

٤ - **المستفاد من مبهمات المتن والإسناد :** لأبي زُرعة أحمد بن عبد الرحيم  
ولي الدين العراقي ( ت : ٨٢٦ هـ ) .



---

(١) سنن أبي داود ، كتاب الطهارة ، باب في الأذى يصيب الذيل ، رقم ( ٣٨٤ ) .





## أنواع الحديث من حيث

### التفرد والتعدد

### الغريب والفرد - العزيز - المشهور

وقل ( غريب ) ما روى راو فقط	...
أو جمع أو قصر على رواية	و ( الفرد ) ما قيّدته بثقة
( مشهور ) مروي فوق ما ثلاثة	( عزيز ) مروي اثنين أو ثلاثة



عزیز  
 آغل شیء، دیوی، اویان

فرد  
 فرد مطلق  
 عزیز من و متنا  
 فرد نسبی  
 من و متنا

لا تلتزموا  
بما فيها من  
الضعف (إمام)

الفرقة الأولى  
الفرقة الثانية  
الفرقة الثالثة

W. L. L. L.

وفيه يَقُولُ صاحب البيقونية :

**أقسامه : يقسم الغريب إلى قسمين ، هما :**

مثاله : ما أخرجه الترمذي<sup>(١)</sup> قال : حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ نَافِعِ  
الْبَصْرِيُّ قَالَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ عَبْدِ الْوَارِثِ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُسْلِمٍ  
الْعَبْدِيِّ عَنْ أَبِي الْمُتَوَكِّلِ النَّاجِيِّ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : قَامَ النَّبِيُّ ﷺ  
بِأَيَّةٍ مِنَ الْقُرْآنِ لَيْلَةً .

الثاني : الغريب سنداً لا متناً : وهو الحديث الذي روي متنه من طرق

79

متعددة عن أكثر من صحابي ، ثم ينفرد بروايته راوٍ عن صحابي آخر ، فهو من جهة هذا الصحابي غريب ، ولكن متنه ليس غريباً ، ومثل هذا يسمى أيضاً « الفرد النسبي » .

مثاله : ما أخرجه الترمذي قال : حَدَّثَنَا أَبُو كُرَيْبٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ : حَدَّثَنَا يُونُسُ بْنُ بُكَيْرٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ قَالَ : حَدَّثَنِي مُوسَى بْنُ فُلَانٍ بْنُ أَنَسٍ عَنْ عَمِّهِ ثُمَامَةَ بْنِ أَنَسٍ بْنِ مَالِكٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « مَنْ صَلَّى الصُّحَى ثِنْتَيْ عَشْرَةَ رَكْعَةً بَنَى اللَّهُ لَهُ قَصْرًا مِنْ ذَهَبٍ فِي الْجَنَّةِ » .

فهذا الحديث لا يُعرف عن أنس بن مالك رضي الله عنه إلا بهذا السند ، وقد روته أيضاً السيدة أم هانئ رضي الله عنها ، وقد رواه عنها عدد من الرواة منهم : عبد الله بن الحارث<sup>(١)</sup> . وعبد الرحمن بن أبي ليلى<sup>(٢)</sup> . وعطاء بن أبي رباح<sup>(٣)</sup> . وكريب بن أبي مسلم<sup>(٤)</sup> ، وغيرهم ممن لا نطيل بذكرهم .

وعليه فالمتن ليس غريباً ، ولكنه من طريق أنس غريب السند .

وأحياناً يكون للحديث طرق متعددة أحد هذه الطرق راوياً ثقة ، وباقي الطرق رواها ضعفاء ، فعندها يقال : تفرّد بهذا الحديث من الثقات فلان ، أي أنّ الحديث ليس غريب المتن ، ولكنه من طريق هذا الثقة غريب ، وإليه أشار صاحب المنظومة البيقونية بقوله :

و (الفرد) ما قيده بثقة أو جمع أو قصر على رواية

(١) أخرجه مسلم ، رقم ( ٣٣٦ ) .

(٢) أخرجه الترمذي رقم ( ٤٧٤ ) .

(٣) أخرجه النسائي ، رقم ( ٤١٥ ) .

(٤) أخرجه أبو داود ، رقم ( ١٢٩٠ ) .

مثاله : ما أخرجه مسلم<sup>(١)</sup> قال : حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ يَحْيَى قَالَ : قَرَأْتُ عَلَى مَالِكٍ عَنْ ضَمْرَةَ بْنِ سَعِيدٍ الْمَازِنِيِّ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ سَأَلَ أَبَا وَاقِدٍ اللَّيْثِيَّ : مَا كَانَ يَقْرَأُ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي الْأَضْحَى وَالْفِطْرِ ؟ فَقَالَ : كَانَ يَقْرَأُ فِيهِمَا بِ : ﴿ قَدْ وَقَّعَ الْفَرَّانَ الْمَجِيدَ ﴾ [ ق : ١ ] وَ﴿ اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَأَنْشَقَّ الْقَمَرُ ﴾ [ القمر : ١ ] .

فهذا الحديث لم يروه من الثقات إلا ضمرة بن سعيد المازني بهذا الطريق ، وقد رواه آخرون من الضعفاء ، منهم ابن لهيعة عن خالد بن يزيد عن الزهري عن عائشة رضي الله عنها .

تنبيه : لما كان الغريب والفرد مترادفان اصطلاحاً لذلك جرى المحدثون على إطلاق « الفرد » على الفرد المطلق أو الغريب سنداً وامتناً غالباً ، وَيُطْلَقُونَ « الغريب » على الفرد النسبي أو غريب السند فقط .

مصادر الفرد والغريب : من مظان الأحاديث الأفراد بنوعيها :

١ - المعجم الأوسط : للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ( ت : ٣٦٠ هـ ) .

٢ - كتاب الأفراد : للإمام علي بن عمر الدارقطني ( ت : ٣٨٥ هـ ) .  
وغيرها .



(١) في صحيحه ، كتاب صلاة العيدين ، باب ما يقرأ به في صلاة العيدين ، رقم ( ٨٩١ ) .

غاران عُرِج الحرث - قلة

## الحديث العزيز



**تعريفه :** هو الحديث الذي يرويه اثنان من الرُّواة في أقل طبقة من طبقات  
سنده .

قال صاحب البيقونية :

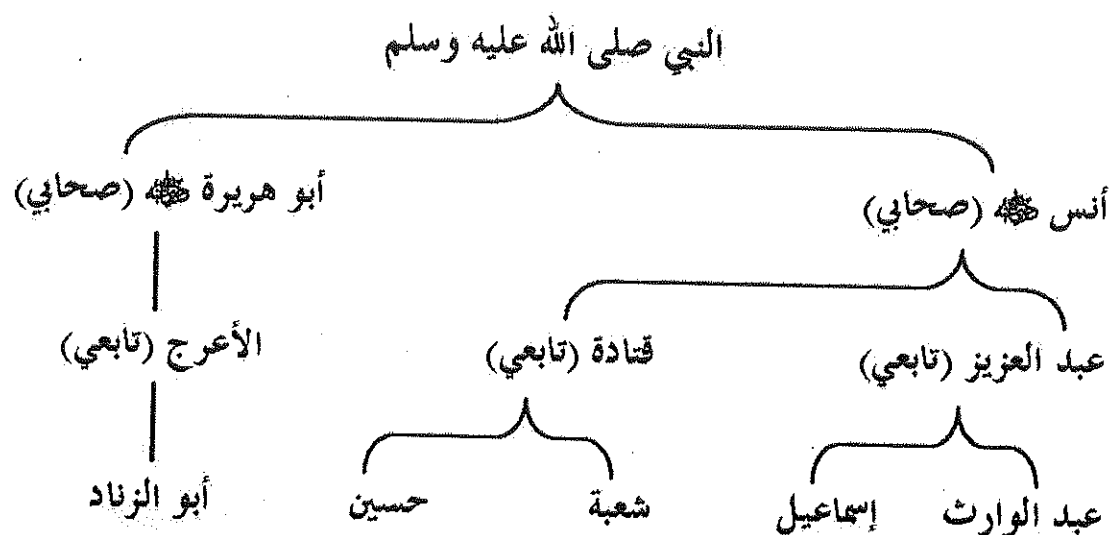
(عزيز) مَرُويُّ اثنين أو ثلاثة . . . . .

وسُمِّيَ عزيزاً إمّا لقلة وجوده ، أو لكونه عزّاً - أيّ قوي - بمجيئه من طريق  
آخر .

**مثاله :** حديث : « لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ  
وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ » . فقد رواه عن النبي ﷺ اثنان من الصحابة ، ورواه عنهما  
عدد من التابعين كما يأتي :

١ - رواه أنس بن مالك رضي الله عنه ، ورواه عن أنس : عبد العزيز بن  
صُهيب وقتادة ، ورواه عن عبد العزيز كل من : عبد الوارث وإسماعيل بن  
عُليّة ، ورواه عن قتادة كلّ من : شعبة وحسين المعلم .

٢ - ورواه أبو هريرة رضي الله عنه ، ورواه عن أبي هريرة : الأعرج  
عبد الرحمن بن هرمز وعنه رواه أبو الزناد .



فهذا الحديث كما نرى رواه اثنان من الصحابة ، وهذا أقل عدد في طبقات سنده ، وجاء عدد الرواة في الطبقة التي تليها ( طبقة التابعين ) ثلاثة ، وهكذا يزداد عدد الرواة في الطبقة التي تليها .



## الحديث المشهور

**تعريفه :** ما رواه جماعة من الرواة عن جماعة ، بحيث لا يقل عدد الرواة في كل طبقة عن ثلاثة .  
قال البيهقي :

..... (مشهور) مروي فوق ما ثلاثة

وقد سمي « المشهور » بذلك لانتشاره ووضوحه وظهوره .

**مثاله :** قول النبي ﷺ : « إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ أَنْ يَرَى أَثَرَ نِعْمَتِهِ عَلَى عَبْدِهِ » ،  
فقد روي من طريق عدد من الصحابة ، منهم :

١ - عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما ، أخرجه الترمذي<sup>(١)</sup> قال : حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّعْفَرَانِيُّ قَالَ : حَدَّثَنَا عَفَّانُ بْنُ مُسْلِمٍ قَالَ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ عَمْرِو بْنِ شُعَيْبٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ ( عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما ) قال : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ أَنْ يَرَى أَثَرَ نِعْمَتِهِ عَلَى عَبْدِهِ » .

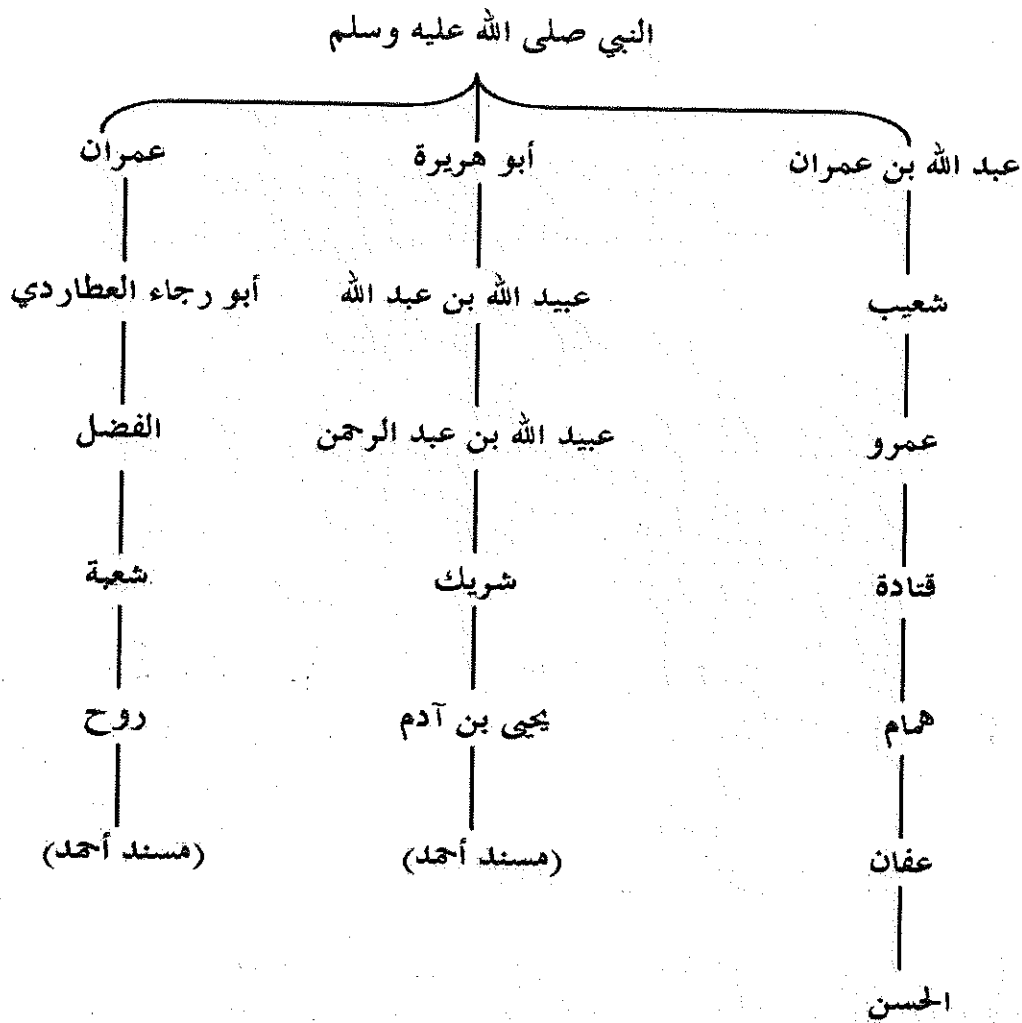
٢ - أبو هريرة رضي الله عنه ، أخرجه أحمد<sup>(٢)</sup> قال : حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ آدَمَ قَالَ : حَدَّثَنَا شَرِيكٌ عَنْ عُبيدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ عُبيدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَوْهَبٍ رَفَعَهُ قَالَ : « إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يُحِبُّ أَنْ يَرَى أَثَرَ نِعْمَتِهِ عَلَى عَبْدِهِ » .

(١) في جامعه ، كتاب الأدب ، ما جاء أن الله يحب أن يرى أثر نعمته ، رقم ( ٢٨١٩ ) .

(٢) مسند أحمد ، رقم ( ٨٠٤٥ ) .



٣ - عمران بن حصين رضي الله عنه ، أخرجه أحمد<sup>(١)</sup> قال : حَدَّثَنَا رَوْحٌ قَالَ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنِ الْفُضَيْلِ بْنِ فَضَالَةَ رَجُلٌ مِنْ قَيْسٍ قَالَ : حَدَّثَنَا أَبُو رَجَاءٍ الْغَطَارِدِيُّ قَالَ : خَرَجَ عَلَيْنَا <sup>عمران بن حصين</sup> وَعَلَيْهِ مِطْرَفٌ مِنْ خَزْرَاءٍ لَمْ نَرَهُ عَلَيْهِ قَبْلَ ذَلِكَ وَلَا بَعْدَهُ ، فَقَالَ : إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : « مَنْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَيْهِ نِعْمَةً فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يُحِبُّ أَنْ يُرَى أَثَرُ نِعْمَتِهِ عَلَى خَلْقِهِ » وَقَالَ رَوْحٌ بِبَغْدَادَ : « يُحِبُّ أَنْ يُرَى أَثَرُ نِعْمَتِهِ عَلَى عَبْدِهِ » .



(سنن الترمذي)

(١) مسند أحمد ، رقم ( ١٩٤٣٢ ) .

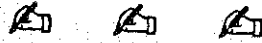
## حكم الغريب والعزیز والمشهور

الحديث سواء أكان غريباً أم عزيزاً أم مشهوراً قد يكون صحيحاً أو حسناً أو ضعيفاً وذلك متوقف على توافر شروط الحديث الصحيح مكتملة فيه ، فإن اختلف بعض تلك الشروط أو تخلف لا يكون صحيحاً ، وبالتالي فلا يلزم من تعدد الطرق أو شهرة الحديث أن يكون صحيحاً ، فمن المشهور الضعيف مثلاً حديث : « ارحموا من الناس ثلاثة : عزيز قوم ذلّ ، وغني قوم افتقر ، وعالماً بين جهّال » فقد روي من طرق متعددة عن عدد من الصحابة ، منهم : أنس ، وابن مسعود ، وابن عباس ، وأبو هريرة رضي الله عنهم ، ولا يخلو سند من أسانيده من ضعفاء أو متهمين بالوضع أو الكذب ، بحيث لا يمكن أن يرتقي مع تعدد طرقه إلى درجة الحسن لغيره فضلاً عن الصحيح .



من علوم الإسناد  
المسلسل - العالي والنازل

(مسلسل) قل رُجَا على وصفٍ أتى  
كذلك : « حدّثني قائماً »  
وكلُّ ما قلّت رجاءه (علا)  
مثل : « أما والله أنباني الفتى »  
أو : بعد أن حدّثني تبسّماً  
وضدّه ذاك الذي قد (نزلاً)





قال المسلسل  
منقول

## الحديث المسلسل

تعريفه : هو الحديث الذي يتفق فيه الرواة على صفة واحدة أو حالة واحدة .

وتوافق الرواة قد يكون في صيغة الأداء ، أو في مكانها ، أو زمانها ، أو في مكانتهم العلمية ، كما سيتضح من خلال الأمثلة .  
أو يكون في مكان الرواية ، كالحديث الذي يرويه الرواة عند الملتمزم .

قال صاحب المنظومة البيقونية :

( مُسَلَّسٌ ) قُلْ : ما على وصفٍ أتى مثل : « أما والله أنباني الفتى »  
كذلك : « قَدْ حَدَّثَنِيهِ قَائِمًا » أو : « بَعْدَ أَنْ حَدَّثَنِي تَبَسُّمًا »

الأمثلة :

١ - مثال المسلسل بأحوال الرواة القولية : الحديث المسلسل بقول كلِّ راوٍ : إني أُحِبُّكَ فَقُلْ : « اللهم أعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك » ، أخرج ابن أبي الدنيا قال : حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْجَرَوِيُّ قَالَ : حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ مُسْلِمٍ التَّنِيسِيُّ قَالَ : حَدَّثَنَا الْحَكَمُ بْنُ عَبْدِ قَالَ : أَخْبَرَنِي حَيَّوَةُ بْنُ شُرَيْحٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي عُقْبَةُ بْنُ مُسْلِمٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحَبَلِيِّ عَنْ الصُّنَابِيحِيِّ عَنْ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « يَا مُعَاذُ إني أُحِبُّكَ فَقُلْ : اللَّهُمَّ أعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك » .  
قال الصُّنَابِيحِيُّ : قال لي مُعَاذُ : أنا أُحِبُّكَ فَقُلْ . . .

قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ : قَالَ لِي الصَّنَابِخِيُّ : إِنِّي أُحِبُّكَ فَقُلْ . . . :  
 قَالَ عُقْبَةُ بْنُ مُسْلِمٍ : قَالَ لِي أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ : إِنِّي أُحِبُّكَ فَقُلْ . . . :  
 قَالَ حَيَّوَةُ بْنُ شُرَيْحٍ : قَالَ لِي عُقْبَةُ : إِنِّي أُحِبُّكَ فَقُلْ . . . :  
 قَالَ الْحَكَمُ : قَالَ لِي حَيَّوَةُ : إِنِّي أُحِبُّكَ فَقُلْ . . . :  
 قَالَ الثَّيَّسِيُّ : قَالَ لِي الْحَكَمُ : إِنِّي أُحِبُّكَ فَقُلْ . . . :  
 قَالَ الْجُرُوي : قَالَ لِي الثَّيَّسِيُّ : فَأَنَا أُحِبُّكَ فَقُلْ . . . :

٢ - مثال المسلسل بأحوال الرواة الفعلية الحديث المشهور بحديث التشبيك الذي أخرجه الحاكم<sup>(١)</sup> قَالَ :

شَبَّكَ بِيَدِي أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْمُقْرِيُّ وَقَالَ :  
 شَبَّكَ بِيَدِي أَبُو عُمَرَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عُمَرَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ بَكْرِ بْنِ الشَّرُودِ  
 الصَّنَعَانِيُّ وَقَالَ :

شَبَّكَ بِيَدِي أَبِي وَقَالَ :

شَبَّكَ بِيَدِي أَبِي وَقَالَ :

شَبَّكَ بِيَدِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ يَحْيَى وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ :

شَبَّكَ بِيَدِي صَفْوَانُ بْنُ سُلَيْمٍ وَقَالَ صَفْوَانُ :

شَبَّكَ بِيَدِي أَيُّوبُ بْنُ خَالِدٍ الْأَنْصَارِيُّ وَقَالَ أَيُّوبُ :

شَبَّكَ بِيَدِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَافِعٍ وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ :

شَبَّكَ بِيَدِي أَبُو هُرَيْرَةَ وَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ :

شَبَّكَ بِيَدِي أَبُو الْقَاسِمِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَقَالَ : « خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْضَ يَوْمَ السَّبْتِ ،

(١) في معرفة علوم الحديث : ( ٧٢ ) .

تفسير

وَالْجِبَالِ يَوْمَ الْآحَدِ ، وَالشَّجَرِ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ ، وَالْمَكْرُوهَ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ ، وَالنُّورَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ ، وَالْدَّوَابَّ يَوْمَ الْخَمِيسِ ، وَآدَمَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ » .

٣ - المسلسل الذي يجمع بين أحوال الرُّوَاةِ القولية والفعلية :

**مثاله :** مَا أَخْرَجَهُ الْحَاكِمُ<sup>(١)</sup> قَالَ : حَدَّثَنِي الزُّبَيْرُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو الْحَسَنِ يُوسُفُ بْنُ عَبْدِ الْأَحَدِ الْقُمِّي الشَّافِعِيُّ بِمَضْرُوقٍ قَالَ : حَدَّثَنِي سَلِيمُ بْنُ شُعَيْبٍ الْكِسَائِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي سَعِيدُ الْأَدَمِ قَالَ : حَدَّثَنِي شَهَابُ بْنُ خِرَاشٍ الْحَوْشَبِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ يَزِيدَ الرَّقَاشِيَّ يُحَدِّثُ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « لَا يَجِدُ الْعَبْدُ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ حَتَّى يُؤْمِنَ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ وَحُلُوهِ وَمُرِّهِ » قَالَ : وَقَبَضَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَى لِحْيَتِهِ فَقَالَ : « آمَنْتُ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ وَحُلُوهِ وَمُرِّهِ » قَالَ : وَقَبَضَ أَنَسٌ عَلَى لِحْيَتِهِ فَقَالَ : آمَنْتُ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ وَحُلُوهِ وَمُرِّهِ .

وَأَخَذَ يَزِيدُ بِلِحْيَتِهِ فَقَالَ : آمَنْتُ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ وَحُلُوهِ وَمُرِّهِ ، قَالَ : وَأَخَذَ شَهَابُ بِلِحْيَتِهِ فَقَالَ : آمَنْتُ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ وَحُلُوهِ وَمُرِّهِ ، قَالَ : وَأَخَذَ سَعِيدُ بِلِحْيَتِهِ فَقَالَ : آمَنْتُ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ وَحُلُوهِ وَمُرِّهِ ، قَالَ : وَأَخَذَ سُلَيْمَانُ بِلِحْيَتِهِ فَقَالَ : آمَنْتُ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ وَحُلُوهِ وَمُرِّهِ ، قَالَ :

وَأَخَذَ يُوسُفُ بِلِحْيَتِهِ فَقَالَ : آمَنْتُ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ وَحُلُوهِ وَمُرِّهِ ، قَالَ :

وَأَخَذَ شَيْخُنَا الزُّبَيْرُ بِلِحْيَتِهِ فَقَالَ : آمَنْتُ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ وَحُلُوهِ وَمُرِّهِ ، قَالَ لَنَا الشَّيْخُ أَبُو بَكْرٍ الشِّيرَازِيُّ :

قَالَ لَنَا الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ : وَأَنَا أَقُولُ عَنْ نَبِيَّةٍ صَادِقَةٍ وَعَقِيدَةٍ صَحِيحَةٍ :

(١) في معرفة علوم الحديث ( ٧٢ ) .

أَمَنْتُ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ وَحُلُولِهِ وَمُؤَرِّهِ وَأَخَذَ بِلِحْيَتِهِ .  
وَأَخَذَ الشَّيْخُ أَبُو بَكْرٍ بِلِحْيَتِهِ فَقَالَ : أَمَنْتُ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ وَحُلُولِهِ  
وَمُؤَرِّهِ .

ففي هذا الحديث جَمْعٌ بين القول والفعل ، فقد قبض كلُّ رَاوٍ على لِحْيَتِهِ  
وقال : « أَمَنْتُ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ وَحُلُولِهِ وَمُؤَرِّهِ » .

هذا وقد مثل الحاكم لسبعة أنواع من التَّسْلُس ، وهو يتنوع إلى أكثر من  
ذلك لا يحتمل هذا المختصر ذكرها .

حكم المسلسل : المسلسل من الحديث قد يكون صحيحاً وقد يكون  
حسناً وقد يكون ضعيفاً ، وذلك راجع إلى توافر الشروط المعتبرة للضحة  
بتمامها . *وقالها يعلم عن تلك التسلسل*

أشهر المؤلفات في المسلسل : ظهرت العناية بالتصنيف في هذا النوع  
متأخرة ، وهناك عدد كبير جداً من المصنَّفات فيه ، منها :

١ - المسلسلات الكبرى : وهي خمسة وثمانون حديثاً لجلال الدين  
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ( ت : ٩١١ هـ ) .

٢ - جياذ المسلسلات : للسيوطي أيضاً . *(تكملة = شرح)*

٣ - الجواهر المكملة في الأخبار المسلسلة : لعلم الدين علي بن محمد  
إمام السخاوي ( ت : ٦٤٣ هـ ) .

٤ - الفوائد الجلية في مسلسلات ابن عقيلة : لجمال الدين محمد بن  
أحمد عقيلة المكي ( ت : ١١٥٠ هـ ) . *بمنزل  
هو*





يقول المحرِّثُ<sup>٦</sup> أحبُّ بيَّتا عالي ومريَّتا<sup>٧</sup>  
عالي

## العالي والنازل

الإسناد العالي : هو الذي قلَّ عدد رواته ١٠ الطبقات  
والإسناد النازل : هو الذي كثر عدد رواته .

وبذلك عرّفهما صاحب المنظومة البيقونية حيث قال :

وَكُلُّ مَا قَلَّتْ رَجَالُهُ (علا)      وَضُدُّهُ ذَاكَ الَّذِي قَدْ (نزلا)

فالعلو إذاً هو قلة رواة سند الحديث بالنسبة إلى سند آخر يردُّ به الحديث نفسه ، وهو يتنوع إلى أقسام متعددة تجدها في كتب علوم الحديث المبنية على التفصيل ، وسأكتفي في هذا الكتاب بذكر مثالٍ واحدٍ تطبيقيٍّ يوضح صورة العلو المطلق والنزول الذي يقابله .

مثاله : ما أخرجه البخاري قال : حَدَّثَنَا مَكِّي بْنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ حَدَّثَنَا جَعْفَرُ بْنُ أَبِي أَسَدٍ عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ عَنْ سَلَمَةَ قَالَ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَقُولُ : « مَنْ يَقُلْ عَلَيَّ مَا تَرَى مِنْ عَمَلِي لَمْ أَقُلْ فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعِدَهُ مِنَ النَّارِ »<sup>(١)</sup>.

فبين البخاري وبين النبي ﷺ في هذا السند ثلاثة رواة فقط ، في حين أنَّ هذا الحديث نفسه قد رُوي من طرق أخرى كان بين البخاري وبين النبي فيها أربعة أو خمسة رواة . فهذا الطريق بالنسبة إلى تلك الطرق يعدُّ عاليًا ، وتلك الطرق بالنسبة إلى هذا الطريق تعدُّ نازلةً .

(۱) البخاري في صحيحه ، كتاب العلم ، إثم من كذب على النبي ﷺ ، رقم ( ۱۰۹ ) .

**حكمه :** لا يلزم من علو الإسناد صحة الحديث ، كما لا يلزم من نزوله ضعفه ، والأمر في ذلك متوقف على مدى توافر شروط الصحة من عدمها ، ولكن علو الإسناد يخفف احتمال الخطأ فيه .

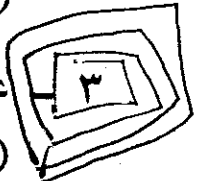
### **المصنفات في العوالي :**

هذا وقد قام بعض الحفاظ من المتأخرين بجمع عوالي بعض الأئمة من الحفاظ والمحدثين ، من ذلك :

١ - **عوالي عبد الرزاق :** للضياء محمد بن عبد الواحد المقدسي ( ت : ٦٤٣ هـ ) .

٢ - **عوالي سفيان بن عيينة :** لأبي عبد الله محمد بن إسحاق بن منده ( ت : ٣٩٥ هـ ) .

**عوالي مالك :** لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري ( ت : ٤٠٥ هـ ) .



## من علوم الرواة

### المُدَبِّجُ - الْمُتَّفِقُ وَالْمُفْتَرِقُ - الْمُؤْتَلِفُ وَالْمُخْتَلِفُ

وما روى كلَّ قَرِينٍ عن أَخِيهِ ( مُدَبِّجٌ ) فاعرفه حقاً وانتخه  
( مُتَّفِقٌ ) لفظاً وخطاً ( مُتَّفِقٌ )  
( مُؤْتَلِفٌ ) متَّفِق الخط فقط  
وضدّه فيما ذكرنا ( الْمُفْتَرِقُ )  
وضدّه ( مُخْتَلِفٌ ) فاخش الغلط





## المُدَبَّجُ

تعريفه : أن يروي القرينان كُلُّ منهما عن الآخر .  
والقرينان هما : الراويان المتقاربان في السن والإسناد أو في أحدهما .  
قال صاحب المنظومة البيقونية :  
وما روى كُلُّ قرينٍ عن أخيه (مدبَّجٌ) فاغرفه حقًا وانتخه  
مثاله في الصحابة : رواية كلٍّ من عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر  
رضي الله عنهم عن بعضهما .  
ومثاله في التابعين : رواية محمد بن شهاب الزهري عن أبي الزبير  
المكي ورواية أبي الزبير عن الزهري .  
ومثاله في أتباع التابعين : رواية الإمام مالك بن أنس عن الإمام  
الأوزاعي ورواية الأوزاعي عنه .  
وقد ألف في هذا النوع الإمام علي بن عمر الدارقطني كتابًا سماه  
( المدبَّج ) .



## الْمُتَّفِقُ وَالْمُفْتَرِقُ

إذا اتفق راويان أو أكثر في الاسم واسم الأب ، أو في الاسم واسم الأب واسم الجد ، أو في الاسم والكنية ، أو في الاسم واللقب ، سمي المتفق والمفترق ، وذلك لاتفاق الأسماء في الكتابة واللفظ وتعدد الأشخاص .

قال صاحب المنظومة البيقونية :

مُتَّفِقٌ لَفْظًا وَخَطًّا مُتَّفِقٌ      وَضِدُهُ فِيمَا ذَكَرْنَا الْمُفْتَرِقُ

مثاله : أربعة من الرواة كل منهم اسمه أحمد بن جعفر بن حمدان ،

وهم :

١ - أحمد بن جعفر بن حمدان القطيعي أبو بكر البغداي .

٢ - أحمد بن جعفر بن حمدان السَّقْطِي أبو بكر البصري .

٣ - أحمد بن جعفر بن حمدان الدينوري .

٤ - أحمد بن جعفر بن حمدان الطرسوسي أبو الحسن .

ولأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادى كتاب : ( المتفق

والمفترق ) .



## المُؤْتَلَفُ وَالْمُخْتَلَفُ

إذا اتفقت أسماء الرواة أو كناههم أو أنسابهم في الكتابة واختلفت في النطق بسبب تغير الشكل أو النّقط سمي (المؤتلف والمختلف) .

قال في المنظومة البيقونية :

(مُؤْتَلَفٌ) مُتَّفِقُ الْخَطِّ فَقَطْ      وَضِدُّهُ (مُخْتَلِفٌ) فَاخْشَرَ الْغَلَطَ

مثاله :

سَلَامٌ وَسَلَامٌ .

خَازِمٌ وَخَازِمٌ .

البَزَازُ والبَزَارُ .

جَرِيرٌ وَحَدِيرٌ .

وقد صُنِّفَ في هذا النوع عدد من المؤلفات من أكملها كتاب (الإكمال)  
للأمير الشهيد علي بن هبة الله ابن مأكولا .







## المنظومة البيقونية

أَبْدَأُ بِالْحَمْدِ مُصَلِّيًا عَلَى  
وَذِي مِنْ أَقْسَامِ الْحَدِيثِ عِدَّةٍ  
أَوَّلُهَا «الصَّحِيحُ» وَهُوَ : مَا اتَّصَلَ  
يَرَوِيهِ عَدْلٌ ، ضَبَاطٌ ، عَنْ مِثْلِهِ  
و«الْحَسَنُ» الْمَعْرُوفُ طُرُقًا وَغَدَتِ  
وَكُلُّ مَا عَنِ رُتْبَةِ الْحُسْنِ قَصْرُ  
وَمَا أُضِيفَ لِلنَّبِيِّ «المَرْفُوعُ»  
و«الْمُسْنَدُ» الْمُتَّصِلُ الْإِسْنَادِ مِنْ  
وَمَا بِسْمِيعِ كُلِّ رَاوٍ يَتَّصِلُ  
«مُسْلَسٌ» قُلْ : مَا عَلَى وَصْفٍ أَتَى  
كَذَلِكَ قَدْ حَدَّثْنِيهِ قَائِمًا  
«عَزِيزٌ» مَرُويٌّ اثْنَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةَ  
«مَعْنَعُنْ» ك : عَنْ سَعِيدٍ عَنْ كَرَمٍ  
وَكُلُّ مَا قَلَّتْ رِجَالُهُ «عَلَا»  
وَمَا أَضْفَتْهُ إِلَى الْأَصْحَابِ مِنْ  
و«مَرْسَلٌ» مِنْهُ الصَّحَابِيُّ سَقَطَ  
وَكُلُّ مَا لَمْ يَتَّصِلْ بِحَالٍ

مُحَمَّدٍ خَيْرِ نَبِيِّ أَرْسَلَا  
وَكُلُّ وَاحِدٍ أَتَى وَحَدَّه  
إِسْنَادُهُ ، وَلَمْ يَشُدَّ ، أَوْ يُعَلَّ  
مُعْتَمَدٌ فِي ضَبْطِهِ وَنَقْلِهِ  
رِجَالُهُ لَا كَالصَّحِيحِ اشْتَهَرَتْ  
فَهُوَ «الضَّعِيفُ» وَهُوَ أَقْسَامًا كَثُرُ  
وَمَا لِتَابِعٍ هُوَ «المَقْطُوعُ»  
رَوَاهُ حَتَّى الْمُصْطَفَى وَلَمْ يَبْنِ  
إِسْنَادُهُ لِلْمُصْطَفَى ف «الْمُتَّصِلُ»  
مِثْل : أَمَّا وَاللَّهِ أَنْبَانِي الْفَتَى  
أَوْ بَعْدَ أَنْ حَدَّثَنِي تَبَسُّمًا  
«مَشْهُورٌ» مَرُويٌّ فَوْقَ مَا ثَلَاثَةَ  
و«مَبْهُمٌ» مَا فِيهِ رَاوٍ لَمْ يُسَمَّ  
وَضَدُّهُ ذَاكَ الَّذِي قَدْ «نَزَلَا»  
قَوْلٍ وَفِعْلٍ فَهُوَ «مَوْقُوفٌ» زُكِّنَ<sup>(١)</sup>  
وَقُلْ : «غَرِيبٌ» مَا رَوَى رَاوٍ فَقَطْ  
إِسْنَادُهُ «مَنْقُطَعٌ» الْأَوْصَالِ

(١) زكن : أي عليم .

و«المعضل» الساقط منه اثنان  
الأول : الإسقاط للشيخ وأن  
والثان : لا يسقطه لكن يصف  
وما يخالف ثقة فيه الملا  
إبدال راو ما براو قسم  
و«الفرد» ما قيده بثقة  
وما بعلة غموض أو خفا  
وذو اختلاف سند أو مثن  
و«المدرجات» في الحديث ما أتت  
وما روى كل قرين عن أخيه  
متفق لفظا وخطا «متفق»  
«مؤلف» متفق الخط فقط  
و«المنكر» الفزد به راو غدا  
«متروكه» ما واحد به انفرد  
والكذب المختلق المصنوع  
وقد أتت كالجواهر المكنون  
فوق الثلاثين بأربع أتت

وما أتى «مدلسا» نوعان  
ينقل عن فوقه ب (عن) و (أن)  
أوصافه بما به لا يعرف  
ف «الشاذ» و «المقلوب» قسمان تلا  
وقلب إسناده لمتن قسم  
أو جمع أو قصر على رواية  
«معلل» عندهم قد عرفا  
«مضطرب» عند أهيل الفن  
من بعض ألفاظ الرواة اتصلت  
«مدبج» فاغرفه حقا وانتخه<sup>(١)</sup>  
وضده فيما ذكرنا «المفترق»  
وضده «مختلف» فاخس الغلط  
تعديله لا يحمل التفردا  
وأجمعوا لضعفه فهو كردد  
على النبي فذلك «الموضوع»  
سميتها : (منظومة البيقوني)  
أقسامها تمت بخير (ختمت)



(١) انتخه : افتخر .

Good

# تراجم بعض الرواة من الصحابة ومن بعدهم



## ١ - أبو هريرة الصحابي الجليل

### اسمه ونسبه وكنيته :

هو أبو هريرة عبد الرحمن بن صخر الدوسي وكان اسمه قبل الإسلام عبد شمس ، وكنيته أبو هريرة ، وسببها أنه كان يرعى غنماً لأهله وكانت له هرة صغيرة يضعها بالليل على شجرة وإذا طلع النهار ذهب بها معه فكناه رسول الله ﷺ أبا هريرة .

### مولده ونشأته وهجرته :

ولد أبو هريرة عام ( ٢١ ) قبل الهجرة ، ونشأ يتيماً في قبيلة دوس اليمنية ، وقدم على النبي ﷺ مهاجراً إثر غزوة خيبر في السنة السابعة من الهجرة ، ولازم النبي ﷺ كثيراً ، وروى عنه الحديث فكان أكثر الصحابة رواية للحديث وأحفظهم له . قال الإمام الشافعي رحمه الله : أبو هريرة أحفظ من روى الحديث في الدنيا في زمنه ، كان من أوعية العلم ، ومن أهل الفتوى مع جلالته وتواضعه وكثرة عبادته ، فكان يقسم الليل ثلاثة أجزاء ، ثلثاً للصلاة ، وثلثاً لمذاكرة أحاديث النبي ﷺ .

### روايته للحديث :

روى عن كبار الصحابة كأبي بكر وعمر وأبي بن كعب ، كما روى عنه عددٌ كبيرٌ من التابعين . قال الإمام البخاري رحمه الله : روى عن أبي هريرة ثمانمئة نفس ، وأكثر الناس عنه رواية زوج ابنته سعيد بن المسيب ، كما روى عنه بشير بن نهيك ، وعروة بن الزبير ، وخلق كثير .

وقد بلغت مرويات أبي هريرة ( ٥٣٧٤ ) حديثاً مدونة في كتب الصحاح  
والمسانيد والسنن .

### إمارته :

ولاه عمر بن الخطاب رضي الله عنه على البحرين ثم عزله وولي المدينة  
في خلافة بني أمية وناب عن مروان بن الحكم في امرتها .

### وفاته :

توفي أبو هريرة رضي الله عنه سنة ( ٥٨ هـ ) ودفن بالمدينة المنورة .



## ٢ - عائشة أم المؤمنين

### اسمها ونسبها :

هي أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما وزوج النبي ﷺ .

### مولدها ونشأتها :

ولدت السيدة عائشة رضي الله عنها بمكة المكرمة قبل الهجرة بتسع سنين ، وتزوجها النبي ﷺ قبل الهجرة بستين وكان عمرها سبع سنين ، ثم بنى بها بالمدينة المنورة بعد الهجرة وعمرها تسع سنين ، وكانت من أحب نساء النبي ﷺ إليه ، ولم يتزوج امرأة بكرة غيرها .

### مكانتها العلمية وروايتها للحديث :

أخذت السيدة عائشة عن رسول الله ﷺ وأكثر من رواية الأحاديث عنه ، وكان فقهاء أصحاب رسول الله ﷺ يرجعون إليها وتفقه بها جماعة . قال أبو موسى : ما أشكل علينا أصحاب رسول الله ﷺ حديث قط فسألنا عائشة إلا وجدنا عندها منه علماً ، حتى أصبحت حاملة لواء العلم والمعرفة في عصرها .

وأخذت من خلقه ﷺ فكانت جوادة كريمة سخية شديدة الحياء عظيمة القدر كثيرة العبادة والصدقات ، إلى جانب براعتها في الفصاحة والبلاغة والأدب ، وكانت أعلم الناس بالقرآن والسنة والفقه في الدين ، وكانت أعلم

أهل عصرها بأيام العرب وأنسابهم ، أثنى عليها الصحابة والتابعون بالعلم والزهد والورع وسداد الرأي .

قال عروة بن الزبير : ما رأيت أحداً أعلم بالفقه ولا بالشعر من عائشة .  
وقال عطاء بن أبي رباح : كانت عائشة من أفقه الناس وأحسن الناس رأياً .

وقد بلغت مروياتها عن رسول الله ﷺ ( ٢٢١٠ ) حديثاً وعلى مروياتها المعول في معرفة أمور رسول الله ﷺ مع أهل بيته ، وقد حدث عنها الكثير من التابعين ، وأخص الناس رواية عنها أهل بيتها : ابن أختها عروة بن الزبير ، وابن أخيها القاسم بن محمد بن أبي بكر .

وقد جمع الحافظ بدر الدين الزركشي كتاباً فيه تعقبات السيدة عائشة على بعض الصحابة وأسماءه ( الإجابة فيما استدرسته عائشة على الصحابة ) .

### وفاتها :

توفيت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها بالمدينة المنورة سنة ( ٥٧ هـ ) ودفنت بالبقيع .





### ٣ - عبد الله بن عمر

#### اسمه ونسبه :

هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن الخطاب رضي الله عنهما العدوي القرشي المدني .

#### مولده ونشأته ومشاهده :

ولد عبد الله بن عمر رضي الله عنهما في مكة قبل الهجرة بعشر سنوات ونشأ في أعز بيوت قريش ، أسلم مع أبيه وهو صغير لم يبلغ الحلم ، وهاجر إلى المدينة مع أبيه ، وكان يوم بدر صغيراً فلم يشهدها ، وشهد الخندق ، وبيعة الرضوان ، ومؤتة ، وفتح مكة ، وموقعة اليرموك ، وغزى في فتح إفريقيا ومصر .

عُرضت عليه الخلافة بعد مقتل الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه فأبى ، وقد كان يصلح لها .

#### مكانته العلمية وزهده وورعه :

كان ابن عمر من أئمة المسلمين علماً وعملاً ومن أعلام الصحابة في الفقه والفتوى ، أفتى الناس سبعين عاماً وهو أحد الصحابة المكثرين في الرواية عن رسول الله ﷺ فقد بلغت مروياته ( ٢٠١٩ ) حديثاً منتشرة بين كتب الصحاح والمسانيد والسنن .

روى عن كبار الصحابة وكان كثير الإتيان لأثار النبي ﷺ حتى إنه كان ينزل

منازله ويصلي في كل مكان صلى فيه النبي ﷺ أو وقف فيه ، وكان شديد الاحتياط والوقاية لدينه زاهداً ورعاً .

قال عنه جابر بن عبد الله رضي الله عنهما : ما منا إلا من مالت به الدنيا ومال بها ما خلا عمر وابنه عبد الله .

### وفاته :

توفي عبد الله بن عمر رضي الله عنهما في مكة المكرمة عام ( ٧٤ هـ ) بعد أن كُفَّ بصره ، وهو آخر من توفي من الصحابة بمكة .



## ٤ - عبد الله بن عباس

### اسمه ونسبه :

هو أبو العباس عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي ابن عم النبي ﷺ .

### مولده ونشأته وإسلامه :

ولد عبد الله بن عباس رضي الله عنهما بمكة قبل الهجرة بستين أو ثلاث وأسلم مع أبيه العباس بن عبد المطلب عام الفتح ، وتوفي النبي ﷺ وله ثلاث عشرة سنة .

### مكانته العلمية وروايته :

كان ابن عباس آية في الحفظ والذكاء ، فقهه الله في الدين وعلمه التأويل ببركة دعاء النبي ﷺ له . روى عن النبي ﷺ ، وعن أبي بكر ، وعمر ، وعلي ، وأبي بن كعب . وهو أحد المكثرين من الصحابة في الرواية ، أثنى عليه الصحابة بكثرة العلم ، وكان عمر إذا أعضلت عليه قضية دعا ابن عباس وقال : أنت لها ولأمثالها .

وقال عمر رضي الله عنه : لو أدرك ابن عباس أسناننا ما عشره منا أحد .

كان من فقهاء الصحابة وأحد العبادلة .

وقال ابن مسعود : كان عامة علم ابن عباس عن عمر وعلي وأبي بن كعب . وقال أيضاً : عبد الله بن عباس ترجمان القرآن .

جُمِعَتْ أقواله في التفسير فجاءت كتاباً حافلاً حسناً .  
وعليه يدور علم أهل مكة في الفقه والتفسير ورواية الأحاديث .  
وقد بلغت مروياته ( ١٦٩٦ ) حديثاً في الصحاح والمسانيد والسنن .  
**وفاته :**

تُوفي عبد الله بن عباس رضي الله عنهما بالطائف عام ( ٦٨ هـ ) بعد أن  
انتقل من مكة وكُفَّ بصره .



## ٥ - أنس بن مالك

### اسمه ونسبه :

هو أبو حمزة أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم النجاري الخزرجي الأنصاري خادم رسول الله ﷺ .

### مولده ونشأته :

ولد بالمدينة عام ( ١٠ ) قبل الهجرة وأسلم صغيراً ، ولما هاجر النبي ﷺ إلى المدينة جاءت به أمه أم سلمة إلى النبي ﷺ فقالت : يا رسول الله خويدمك أنس فادع الله له ، فدعا له الرسول ﷺ بطول العمر وسعة الرزق وكثرة المال والولد ، فعمر طويلاً حتى جاوز المائة ورزقه الله المال والولد .

خدم النبي ﷺ عشر سنوات وكان يعد خدمته للرسول ﷺ شرفاً وفخراً وقال : خَدَمْتُ النَّبِيَّ ﷺ عشر سنين فما قال لي : « أفٍ » وما قال لي لشيء صنعت « لم صنعت ؟ » وما قال لي لشيء تركته « لِمَ تركته ؟ » والله ما رأيت أحسن خلقاً من رسول الله ﷺ .

### روايته للحديث :

كان أنس بن مالك أحد الصحابة المكثرين من رواية الحديث عن رسول الله ﷺ فقد بلغت مروياته ( ٢١٧٨ ) حديثاً بين الصحاح والمسانيد والسنن . وروى عن أبي بكر ، وعثمان ، وأبي بن كعب بعد وفاته النبي ﷺ .

### وفاته :

توفي أنس بن مالك بالبصرة عام ( ٩٣ هـ ) وهو آخر من توفي من الصحابة

بها .





## ٦ - سعيد بن المسيب

### اسمه ونسبه ومولده :

هو أبو محمد سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب بن عمرو المخزومي القرشي .

ولد لستين مضت من خلافة عمر بن الخطاب عام ( ١٥ هـ ) وقيل لأربع من خلافة عمر والصحيح الأول .

### مكانته العلمية وروايته للحديث :

وكان سعيد من سادات التابعين وأوسعهم علماً ومعرفة ، وأحد فقهاء المدينة السبعة ، متين الديانة ورعاً شجاعاً في الحق شهد له كبار الصحابة . قال ابن المديني : لا أعلم في التابعين أوسع علماً من سعيد وهو عندي أجَلّ التابعين . وقال أحمد بن حنبل : سعيد بن المسيب سيّد التابعين .

وقد جمع سعيد بين الفقه والحديث والعبادة والزهد والورع والشجاعة . روى سعيد بن المسيب عن عثمان وعلي ، وأبي بكر ، وأبي ذر الغفاري ، وعن بن أبي هريرة . وتزوج بنت أبي هريرة . وروى عنه الزهري ومكحول وعمرو بن دينار وقتادة ويحيى بن سعيد الأنصاري وغيرهم .

### وفاته :

توفي سعيد بن المسيب بالمدينة عام ( ٩٤ هـ ) .







## ٧ - الحسن البصري

### اسمه ونسبه :

هو أبو سعيد الحسن بن الحسن بن يسار البصري مولى زيد ثابت ، من سادات التابعين علماً وفقهاً وزهداً وورعاً وأحد الشجعان النساك وأشعبه الناس بأصحاب رسول الله ﷺ وكان يضرب به المثل في الزهد والتقوى والورع .

### مولده ونشأته ومكانته العلمية :

ولد الحسن البصري لستين بقيت من خلافة عمر عام ( ٢١ هـ ) وتربى في كنف الإمام علي رضي الله عنه ثم سكن البصرة وعظمت هيئته في قلوب الناس وكان آمراً بالمعروف ناهياً عن المنكر ناصحاً للولاة يدخل عليهم فيأمرهم وينهاهم ويعظم ويذكرهم بالله ولا يخشى في ولا في الحق لومة لائم .

دخل على ابن هبيرة والي العراق من قبل يزيد بن عبد الملك فقال له : خف الله في يزيد ولا تخف يزيداً في الله ، إن الله يمنعك من يزيد وإن يزيد لا يمنعك من الله . وكتب إليه عمر بن عبد العزيز لما تولّى الخلافة : إني قد ابتليت بهذا الأمر فانظر لي أعواناً يعينوني عليه فأجابه الحسن البصري بقوله : أما أبناء الدنيا فلا تريدهم وأما أبناء الآخرة فلا يريدونك فاستعن بالله .

روى الحسن البصري عن جماعة من الصحابة منهم عمران بن الحصين وآخرون ، كما روى عنه عدد كثير من التابعين وقد أثنى عليه العلماء بالفضل والعلم . قال الإمام الغزالي : أشبه الناس كلاماً بكلام الأنبياء وأقربهم هدياً من

الصحابة ومن الزهاد الذين يقتدى بهم في هذا الدين وقد أثنى عليه أهل العلم بالجرح والتعديل بالضبط والاتقان .

وسئل أنس بن مالك عن مسألة فقال : سلوا مولانا الحسن فقل له في ذلك فقال : إنه سمع وسمعنا فخطّ ونسينا .

**وفاته :**

توفي الحسن البصري في مستهل رجب عام ( ١١٠ هـ ) .



## ٨ - نافع مولى عبد الله بن عمر بن الخطاب

هو أبو عبد الله نافع مولى ابن عمر المدني أحد أعلام التابعين المشهورين بالعدل والضبط والاتقان .

### مولده ونشأته ومكانته :

أكثر المصادر لم تفصح عن نسب ومولد نافع ، ولم تزد على ذكر اسمه بأنه نافع مولى ابن عمر إلا إن ابن خلكان ذكر أنه نافع بن عبد الله العدوي مولى بن عمر . والواقع أن نافعاً يعتبر مجهول المولد والنسب ولكن أصله من الديلم أصابه عبد الله بن عمر وهو صغير في المغازي ثم أعتقه ورباه حتى اشتهر عند المحدثين بأنه نافع مولى ابن عمر رضي الله عنه .

ولما بلغ نافع مبلغ الرجال أرسله عمر بن عبد العزيز إلى مصر ليعلمهم السنن وقد اختاره عمر بن عبد العزيز لسعة علمه وكثرة روايته للأحاديث والسنن ولفقهه في الدين وحفظه للأثار حتى قال عنه المحدثون لا يعرف له خطأ في جميع ما رواه ولذلك أطلق بعض علماء الحديث ومنهم الإمام البخاري على رواية مالك عن نافع عن ابن عمر سلسلة الذهب وأنها أصح الأسانيد ، وكان من أجل من أخذ عن نافع الإمام مالك بن أنس إمام دار الهجرة .

روى عن مولاة عبد الله وعن أبي سعيد الخدري وأبي لبانة الأنصاري وعن أبي هريرة وعائشة ، وروى عنه مالك بن أنس . وروى عن نافع ابنه أبو بكر وعمر وروى عنه أيضاً أيوب وعبيد الله بن عمرو بن عون ويحيى بن

سعيد وابن جريج وخلق كثير . وكان أثبت الناس في الرواية عن نافع مالك بن أنس حتى قال مالك إذا سمعت حديث نافع عن ابن عمر لا أبالي أن أسمعه من أحد ، وكان إذا اختلف الرواة عن نافع قدم مالك ثم أيوب ثم عبيد الله بن عمر ثم عمر بن نافع ثم يحيى بن سعيد ثم ابن عون ثم صالح بن كيسان ثم موسى بن عقبة ثم ابن جريج ثم كثير بن فرقذ ثم الليث بن سعد .

### وفاته :

توفي نافع عام ( ١١٦ هـ ) وقيل سبع أو تسع أو عشرين ومائة والصحيح الأول .



## ٩ - ابن شهاب الزهري

### اسمه ونسبه :

هو أبو بكر بن محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهري المدني أحد حفاظ الحديث الأعلام ، عالم والحجاز وأحد فقهاء التابعين المكثرين من رواية الحديث والآثار وانتهى إليه علم أهل الشام والحجاز في عصره .

### مولده نشأته ومكانته العلمية :

ولد ابن شهاب الزهري بالمدينة المنورة عام ( ٥٠ هـ ) ونشأ بها وتلقى العلم عن فقهاء المدينة السبعة وحفظ علمهم وأدرك بعض الصحابة وقيل إنه أدرك عشرة منهم أنس بن مالك وعبد الله بن عمر وعبد الله بن عباس ، كما روى عن سعيد بن المسيب وسهل بن سعد ومحمود بن الربيع .

اشتهر ابن شهاب بالعلم حتى صار أعلم أهل زمانه بالمغازي والأحاديث والآثار وأحفظهم لذلك حتى قال عن نفسه : ما استودعت قلبي شيئاً فنسيته . وكتب إليه الخليفة عمر بن عبد العزيز يأمره بجمع السنة وكتب إلى الآفاق يقول لهم عليكم بابن شهاب وإنكم لا تجدون أحداً أعلم بالسنة الماضية منه .

وقد أثنى العلماء عليه بسعة العلم والمعرفة وكثرة الاطلاع فقال الليث بن سعد : ما رأيت عالماً قط أجمع من الزهري يحدث في الترغيب فنقول لا يجد غيره وإن حدث عن العرب والأنساب قلنا لا يحسن غير هذا وإن حدث عن القرآن والسنة فكذلك .

وقال مالك بن أنس كان ابن شهاب أسخى الناس وأتقاهم ما له عنه  
جماعة من أتباع التابعين والأئمة الحفاظ ومنهم مالك بن أنس والليث بن سعد  
وسفيان بن عيينة وابن جريج وابن إسحاق وغيرهم .

#### وفاته :

توفي ابن شهاب الزهري ليلة الثلاثاء لتسع عشرة خلت من رمضان عام  
( ١٢٤هـ ) .



## ١٠ - سفيان الثوري

### اسمه ونسبه :

هو أبو عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق بن حبيب بن رافع الثوري الكوفي الإمام العلم أحد الحديث وأعلامه البارزين المشهود له بالحفظ والإتقان

### مولده ونشأته :

ولد عام ( ٩٧ هـ ) ونشأ زاهداً ورعاً متديناً محباً للعلم .

### مكانته العلمية :

أجمع أئمة الجرح والتعديل على جلالة قدره وعلو منزلته في العبادة والزهد والورع والعلم والتدين ووصفوه بالحفظ والاتقان والفقہ في الدين ، وهو إمام حجة في الحديث وغيره .

قال ابن المبارك : ما كتبت عن أفضل من سفيان وكان لا يسمع شيئاً إلا حفظه .

وقال عبد الرحمن بن المهدي : ما رأيت رجلاً أحسن عقلاً من مالك بن أنس وما رأيت رجلاً أنصح لأمة محمد من عبد الله بن المبارك ولا أعلم بالحديث من سفيان الثوري وما رأيت أحفظ منه للحديث .

وقال شعبة : سفيان أمير المؤمنين في الحديث ساد الناس في العلم والورع .

وقال علي بن الفضيل : رأيتَه يطيل السجود حول الكعبة وكان من أئمة المسلمين ومن أعلام الدين .

روى عن أبيه وعن زياد بن علاقة وحبيب بن أبي ثابت وأيوب وجعفر الصادق وخلق كثير . وروى عنه ابن المبارك ويحيى بن القطان والأوزاعي وابن جريج ومحمد بن إسحاق ومالك وقيل إنه روي عنه عشرين ألفاً ومن زهده أنه كان متورعاً عن السلطان .

وقال رجل لسفيان أوصني قال له : اعمل للدنيا بقدر بقائك فيها واعمل للآخرة بقدر دوامك فيها .

### وفاته :

توفي بالبصرة عام ( ١٦١ هـ ) وله ( ٦٤ سنة ) ولم يعقب .





## ١١ - عبد الله بن المبارك

### اسمه ونسبه :

هو أبو عبد الرحمن عبد الله المبارك بن واضح الحنظلي التميمي مولاهم المروزي أحد الأئمة الأعلام الحفاظ المتقنين ، من شيوخ الإسلام الزهاد المجاهدين ، كان من الرحالة ، أفنى عمره في الأسفار حاجاً ومجاهداً وطالباً للعلم .

### مولده ونشأته :

ولد بمرو سنة ( ١١٨ هـ ) وطلب العلم ورحل في طلبه إلى الأمصار والأفاق وجمع بين الفقه والحديث وكان عالماً بالعربية وأيام العرب كما جمع بين الزهد والورع والعبادة في سبيل الله وكان شجاعاً سخياً يعيش على التجارة وينفق الأموال على القراءة والفقهاء وأهل الحديث وفي وجوه البر والخير المختلفة حتى قيل إن أخباره في الجود قد أزرت على حاتم الطائي .

### مكانته العلمية :

كان ابن المبارك حافظاً محدثاً نقاداً عالماً متثبتاً صحيح الحديث وكتبه التي حدث بها عشرون ألفاً .

قال ابن معين : ما رأيت من محدث لله إلا ستة منهم ابن المبارك .

وقال أحمد بن حنبل : لم يكن في زمان ابن المبارك أطلب للعلم منه وكان عالم المشرق والمغرب وما بينهما . قال ابن مهدي : الأئمة أربعة سفيان ومالك وحماد بن زيد وابن المبارك .

روى عن سفيان الثوري وتفقه عليه وروى عن مالك ابن أنس الموطأ  
وروى عن حميد الطويل وسليمان التميمي وحسين المعلم وعن معمر  
والسفيانين وهما من شيوخه ، وعن فضيل بن عياض والوليد بن مسلم  
وجعفر بن سليمان الضبي ويحيى القطان وجماعة .

ومن كلام ابن المبارك قوله : تعلمنا العلم للدنيا فدلنا على ترك الدنيا .

### وفاته :

توفي ابن المبارك عام ( ١٨١ هـ ) .



تم الكتاب بحمد الله  
العلم  
مصعب بن عيسى

## فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
٥	مقدمة
٧	تعاریف لابد منها
٩	الحديث الصحيح
١٩	الحديث الحسن
٢٣	الحديث الضعیف وأنواعه
٢٤	الحديث المرسل
٢٥	الحديث المنقطع
٢٦	الحديث المعضل
٢٧	الحديث المدلس
٢٩	الحديث الشاذ
٣٠	الحديث المنكر
٣١	الحديث المضطرب
٣٣	الحديث المتروك
٣٤	الحديث المعلول
٣٦	المُدْرَج
٣٩	المقلوب
٤١	الحديث الموضوع
٤٥	تذیل وتكمیل فی الحديث الضعیف

الموضوع	رقم الصفحة
الحديث المرفوع	٥١
لحديث القدسي	٥١
الحديث الموقوف	٥٣
الحديث المقطوع	٥٤
مسائل تتعلق بالموقوف والمرفوع والمقطوع	٥٦
الحديث المتصل	٦١
الحديث المسند	٦١
المعنعن والمؤنن	٦٢
المبهم	٦٣
الفرد والغريب	٦٩
الحديث العزيز	٧٢
الحديث المشهور	٧٤
الحديث المسلسل	٧٩
العالى والنازل	٨٣
المدبج	٨٧
المتفق والمفترق	٨٨
المؤتلف والمختلف	٨٩
المنظومة البيقونية	٩١

### تراجم بعض الرواة

- ١ - أبو هريرة رضي الله عنه ..... ٩٥
- ٢ - عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها ..... ٩٧
- ٣ - عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ..... ٩٩
- ٤ - عبد الله بن عباس رضي الله عنهما ..... ١٠١

الموضوع	رقم الصفحة
٥ - أنس بن مالك رضي الله عنه	١٠٥
٦ - سعيد بن المسيب	١٠٧
٧ - الحسن البصري	١٠٩
٨ - نافع مولى ابن عمر	١١١
٩ - ابن شهاب الزهري	١١٣
١٠ - سفيان الثوري	١١٥
١١ - عبد الله بن المبارك	١١٧
الفهرس	



